

Mutlu yıllar Kadıköy

**Kadıköy'ün
1 yılı**
8-9'da



**Acısıyla
tatlısıyla
2015**
10'da

**Kadıköy'den
2015
nağmeleri**
11'de

**Semtin
yeni yıl
kutlamaları**
12'de

GEREKLİ
TELEFONLAR!

KADIKÖY BELEDİYESİ

Santral:	542 50 00
(Mesai saatleri dışında):	542 50 52
Çağrı Merkezi:	444 55 22
Evlendirme Dairesi:	542 50 02
İmar Müdürlüğü:	542 50 71
Temizlik İş. Müd.:	542 50 75
Zabıta Müdürlüğü:	542 50 79
Alo Engelli Taksi:	444 00 81
Belediye Kokteyl Salonu:	345 42 62

ACİL

İtfaiye:	347 32 28
Emniyet Müd.:	411 08 19
Polis İmdat:	155
Hızır Acil:	112
Yangın ihbar:	110
Elektrik arıza:	186
Gaz arıza:	187
İSKİ Kadıköy:	345 03 04
Su arıza:	85
Alo Zabıta:	153
Bilinmeyen No:	11811
Maliye:	189
Telefon arıza:	121

HASTANELER

DR. Rana Beşe Polik. :	348 40 27
Çocuk Diş Sağlık Polik.:	565 35 67
Çocuk Kor. Ruh Sağlığı Mrk.:	360 88 10
Haydarpaşa Num. Hast.:	345 46 80
Siyami Ersek Hastanesi:	542 44 44
Erenköy Ruh ve Sinir Hast.:	360 91 63
SSK Göztepe Hast.:	566 40 00
Zeynep Kamil Hast.:	391 06 80
F.S. Mehmet A. Hast.:	578 30 00
Erenköy Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Merkezi:	368 01 68

www.elibelinde.com.tr

Mutlu Yıllar



ÖZEL DERS

Deneyimli
İngilizce Öğretmeninden
Lise ve Üniversite
öğrencilerine
İngilizce özel ders verilir.

Tel:0532 522 13 28

Diktatörün iç sesi

Hasanpaşa'da yankılanıyor

Hasanpaşa'daki Emek Sahnesi'nin yeni oyununda bir diktatörü canlandıran Barış Atay, "Seyirci oyundan, ferahlayarak değil, boğazında bir yumru ile çıksın istiyoruz" diyor

● Gökçe UYGUN

Siyasi görüşünü ortaya koymaktan çekinmeyen oyuncu Barış Atay, politik bir oyunla seyirci karşısında; "Sadece Diktatör".

Oyun, bir diktatörün halkla kurduğu paradoks ilişkisi ve içsel hesaplaşmalarını anlatıyor. Atay ile Emek Sahnesi'nde buluştu, diktatörlük hallerini masaya yatırdık.

● **Ben oyunu izledim. Çok gergin, sert ve politik- ki siz de politik bir oyuncusunuz.**

Evet, sistem eleştirisi, politik bir tavır var oyunun. Bir oyuncu olarak siyasi görüşümü saklamaktan yana değilim. 'Oyuncunun tarafsız kalması gerek' görüşüne de yekten karşıyım. Hayır, öyle bir yükümlülüğü yok oyuncunun. O da bir doktor, öğretmen gibi kendi mesleğini yapan biridir, onun da bir siyasi görüşü olur.

● **Sadece Diktatör, Türkiye'de mi geçiyor?**

Ülkenin siyasal sıkıntıları açısından da bu oyunun zamanlaması doğru. Ama sadece ülkemizdeki sorunları eleştiriyoruz sonucu çıkarmak yanlış. Diktatörlük müessesini oluşturan dinamikleri ve diktatörlüğün kendisini eleştiren bir oyun bu.

● **"Oyun, tıpkı 14. Louis gibi 'devlet benim' diye haykaran diktatörün sarayında geçiyor" deniliyor. Bu durumu günümüze bağlamak isten bile değil; Erdoğan ve 'Aksaray'... Bu paralellik hakkında neler söylersiniz?**

Erdoğan'ın üzerine alınıp alınmaması umurunda değil. Zaten, hakaret olarak addedebilmesi için de oyundaki diktatörün kendisi olduğunu kabul etmesi gerek. Biz kimseye diktatörün demiyoruz. Kaldı ki oyun salt kendisini işaret ediyor olsaydı da kaygı olmazdı. Kaygı duyarak sanat yapmam ki. İstedğim zaman, bu ülkede mülki amir kim varsa onu eleştirebilirim. Ben halkım, bu eleştiri hakkını kimse benden alamaz. Türkiye'nin yaşadığı tüm sıkıntıları AKP ile açıklayamayız. Bu ülke 2002'den önce de güllük gülistanlık değildi.

● **Oyundaki 'isimsiz' diktatör, "Tesadüf değilim. Ben sizin aynanızım" diyor. Yani bir diktatörü diktatör yapan halktır, halk kendi ile çok meşgulken, dayanışmadı ve diktatör geldi (mi)?**

Sadece kendi hayatımızı rayına oturtmak, 'mutlu mesut' yaşayıp gitmek adına çevremizdeki sorunlardan uzaklaşıp, kaygısız olduğumuzu zannederek hayata devam etmek, şu an yaşadığımız kaygıların en büyük nedenlerinden. Düşündüğümüzden çok fazla etkimiz var yaşadığımız hayata, birer muhalif bile olsak. Çünkü mu-



Onur Orhan'ın yazdığı, Caner Erdem'in yönettiği oyun, sezon boyunca Emek Sahnesi'nde

halif olmak sadece itiraz etmek değil. Muhalefet etmek onunla mücadele etmektir. Biz ne kadar mücadele ediyoruz?

● **Daha az bireysel yaşayıp, toplumsal sorunlarla daha çok ilgilenmek, diktatörlüğü yok eder mi?**

Diktatörlerin varlığını sadece bu sebebe bağlayamayacağımız için, diktatörlerin olması olasıdır. Ama en azından diktatörle mücadele daha güçlü olacaktır. Diktatörler de, örgütlü bir halk karşısında bu kadar rahat at koşturmayabilir ki bunun en yakın örneğini Gezi'de yaşadık.

● **Seyirci oyundan 'mutlu' ayrılmı istemiyor gibisiniz.**

Salondan 'ferahlama' hissiyle çıksın istemeyiz. Bir diktatörün gelişip serpilmesinde bizim ne kadar etkimiz var diye seyirciye soru sordurtmak derdimiz. Oyunun, insanlara mücadele ruhu katmasını istiyoruz. Çünkü kısa vadede hiç bir şey bu ülke insanları için kolay olmayacak. Ülkenin bir kısmında yaşanan ablukalar, ülkenin başkentinde patlayan bombalar, sokak ortasında öldürülen insanlar... Sihirli bir değnek ile bu gerçekler değişmeyecek. Bunu değiştirme gücü seyircide yani halkta.

● **Oyunda bir saat boyunca yüksek perdeden bağırın çağırın, gergin bir diktatörü canlandırdıktan sonra, siz kendinizi nasıl sakinleştiriyorsunuz?**

"Oyuncu rolden çıkamaz" klişesine katılmıyorum. Oyuncu role girer de çıkar da, bu onun işi. Oyunda söylediklerimin kendi üzerimdeki etkisini nasıl attığımı sorarsanız; atmıyorum, atmamalıyım da... 35 yaşındayım, 15'inden beri siyasete yakınım, bu gerçekliklerin farkındayım. Kendimi bundan sıyırmaya değil, bilakis mücadele etmeye çalışıyorum.



Oyun, 5 Ocak'ta Kozzy'de, 26 Ocak'ta da CKM'de sahnelenecek



KENAR MAHALLEDE TİYATRO YAPMAK

■ **Hükümetin ısrarla bitirmeye çalıştığı sanatsal aktiviteler Kadıköy'de durmuyor. Çünkü burası kendini korumada başarılı olmuş birkaç ilçeden biri. Kadıköy'ün yıllardan beri süren yapısı çokça değişmiyor. O yüzden pek çok kültür merkezi, alternatif tiyatro burada. Seyirciden de bunun karşılığını alması sevindirici. Özellikle kendini zorlukla var etmeye çalışan alternatif tiyatrolar açısından seyircinin bu desteği çok önemli ki biz de Emek Sahnesi olarak, Kadıköy'lünün desteğini hissediyoruz. 4 yıldır buradayız. Hasanpaşa gibi nispeten merkez dışındaki kalmak, bir kenar mahalle denilebilecek bir semtte, insanların neredeyse her oyunumuzu doldurması müthiş mutluluk verici.**

■ **Sanatın çabası iktidarların baskısına karşı çıkmak. Biz de bunu Türkiye'de, Kadıköy'de yapıyoruz. İktidar tiyatro yapmamamızı sağlamaya çalışıyor. Ve siz ısrarla seyirciye oyun götürmeye çalışıyorsunuz. Bu, sanatın muhalif yönü. Biz burada sadece eğlence yapıyoruz. Tiyatronun kendisi eğlence değildir tek başına. Biz aslında burada politika yapıyoruz. Çünkü karşımızda bunu yapmamızı engellemeye çalışan bir güç var. O nedenle seyirciyi bekliyoruz...**

TATLI HAYAT
HUZUR VE BAKİMEVLERİ
"Huzuru yaşamak ve paylaşmak için..."

HİZMETLERİMİZ

- * Alzheimer, Demans, Parkinson ve Yatağa Bağımlı Hasta Bakımı
- * Sosyal Hizmet Uzmanı Eşliğinde Sosyal Aktiviteler
- * Doktor Hizmeti
- * Hemşire Hizmeti
- * 24 Saat Hasta Bakıcı Hizmeti
- * Misafirlerimizi Evinizden Canlı Kamera ile İzleyebilme İmkânı
- * Ambulans Hizmeti
- * Konforlu Yaşam Alanları
- * Düzenli Bakımlar
- * Kablosuz İnternet Hizmeti
- * Bütün Odalarda TV Hizmeti

ADRES: Hürriyet Mahallesi Işıksaçan Sokak No: 3 Yakacık - Kartal / İSTANBUL
TELEFON: (0216) 377 44 33 - (0216) 452 00 20
GSM: (0545) 312 80 73 - (0532) 577 06 43
www.tatlihayathuzurevi.com

PodyArt® Bay ve Bayanlar için Profesyonel El & Ayak bakımı ve masaj hizmetleri

2 BÜYÜK KAMPANYA
60 dakika İsveç masajı (tüm vücut) 75 TL

15 Aralık 2015'e kadar

Diyabet hastalarına özel ayak bakımı diyabetliler ayı sebebiyle %35 indirimli!

Randevunuzu şimdi alın
0216 492 07 22
0850 304 7647
(Arama ücretsizdir) PODY
www.PodyArt.com

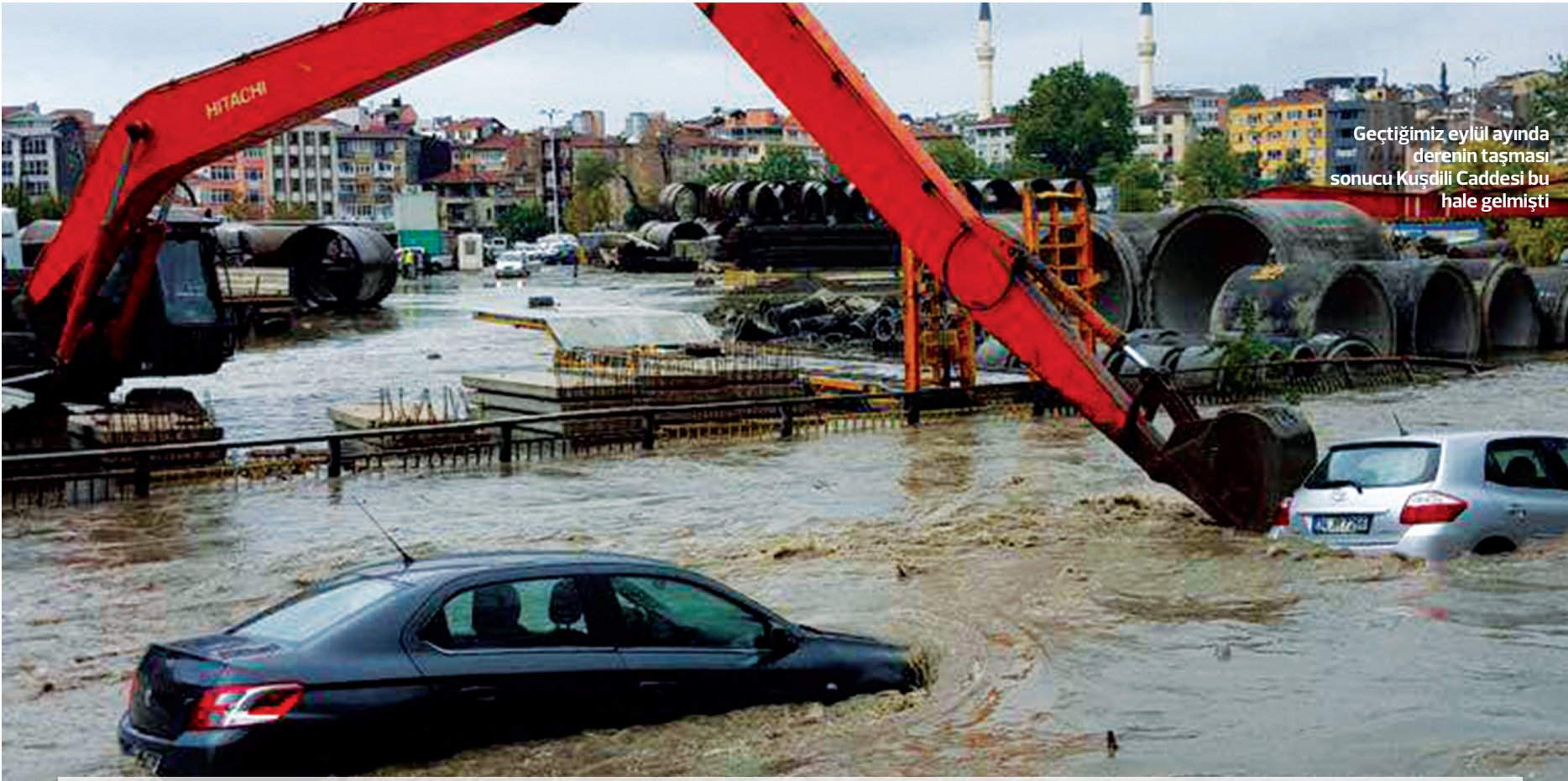
%100 Para iade garantili Memnuniyet

Masaj hizmetlerimiz
Yüz masajı, İsveç Masajı, Derin Doku Masajı, Sırt Masajı, Ayak Masajı.

Ayak sağlığı hizmetlerimiz
Medikal El & Ayak Bakımı
Diyabetik El & Ayak Bakımı
Kalınlaşmış Tırnak Bakımı
Çatlak topuk ve Nasır Bakımı
Mantarlı ve Batık Tırnak tedavisi

Bağdat Cad. Egemen Sokak Feneryolu apartmanı No:22 Daire 5 Feneryolu - Kadıköy - İstanbul
(Dünya Göz hastanesinden 50 mt. sonra Kızıltoprak istikametinde) Otoparkımız ve wi-fi mevcuttur.
LÜTFEN GELMEDEN ÖNCE TELEFONLA RANDEVU ALINIZ.

Pazar hariç her gün
09:00 - 20:00
saatlerinde açılır



Beşiktaş'a geçmek artık daha kolay

Kadıköy - Beşiktaş arasında vapurlarla yapılan yolu taşımacılığında şimdi de motorlar dâhil oldu. Turyol tarafından hizmete sokulan yeni seferlerle Kadıköylüler artık daha az bekleyecek. Yarım saatte bir kalkan vapuru kaçırın vatandaşlar, motor alternatifini kullanabilecek. Kadıköy-Beşiktaş vapuru çeyrek geçe ve çeyrek kala kalkıyor. Yeni motorlar ise saat başı ve yarımarda yolcu taşıyor. Vapur kaçırın vatandaşlar, Beşiktaş motoru ile seyahat etmek isterlerse yarım saat yerine 15 dakika beklemiş olacak.

YARIM SAATTE BİR

Turyol'un yeni Kadıköy-Beşiktaş seferleri, sabahın erken saatlerinden itibaren başlıyor. Kadıköy Beşiktaş arasında hafta içi seferler karşılıklı olarak saat 07.00'de başlarken, her yarım saatte bir motor kalkıyor. Kadıköy Beşiktaş arasında hafta içi son sefer ise saat 21.30'da gerçekleşiyor. Pazar sabahları ise seferler saat 08.00'de başlıyor.



CHP İstanbul'da yeni dönem

CHP'nin yeni İstanbul İl Başkanı, 322 delegenin oyunu alan Cemal Canpolat oldu

CHP 35. Olağan İstanbul İl Kongresi, 23-24 Aralık günlerinde Bostancı Gösteri Merkezi'nde düzenlendi. CHP Genel Başkan Yardımcıları Yakup Akkaya ve Sezgin Tanrikulu, sendika temsilcilerinin ve CHP İstanbul milletvekillerinin de katıldığı kongrede, adaylardan Necdet Saraç bir konuşma yaparak, adaylıktan çekildiğini duyurdu. Saraç'ın konuşmasından sonra, Divan Başkanı Ercan Karakaş, kongrede adaylık için 64 delegenin imzasının toplanması gerektiğini, adaylar arasından sadece Gökhan Zeybek ve Cemal Canpolat'ın gereken imzaları topladığını belirterek kongrede Canpolat ve Zeybek'in seçime girebileceğini açıkladı. Adaylar Canpolat ve Zeybek, oylamaya geçilmeden önce birer konuşma yaptılar. Sandıkların kurulması ile saat 17.30 sıralarında oy verme işlemi başladı. Oy verme işleminden sonra sayıma geçildi. Yapılan sayım sonucunda, adaylardan Cemal Canpolat'ın 322 delegenin oyunu alarak yeni İl Başkanı olduğu açıklandı. Gökhan Zeybek ise 293 oy aldı.

Kurbağalıdere'ye yeni formül

İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Kurbağalıdere için yeni bir projeyi hayata geçirecek. Dere yatağının bir bölümünün 30 metre genişletileceği proje ile sel baskınlarının önüne geçilmeye çalışılacak

● Erhan DEMİRTAŞ

Uzun yıllardır hem Kadıköylüleri hem de İstanbulluları mağdur eden Kurbağalıdere, sağanak yağışlardan sonra birçok defa taşına sebep oldu. Geçtiğimiz eylül ayında meydana gelen sağanak yağıştan sonra da taşan Kurbağalıdere, Hasanaşa Mahallesi ve Yoğurtçu Parkı'nın kenarındaki çok sayıda ev ve dükkanın zarar görmesine neden olmuştu. İstanbul Büyükşehir Belediyesi, bu sorunların bir daha yaşanmaması için Kurbağalıdere için teknik bir proje hazırladı. İBB'nin hazırladığı proje ile Kurbağalıdere'nin bir kısmı 30 metre kaydırılacak.

İslah çalışması süren Kurbağalıdere'nin yaklaşık 500 metrelik kısmı için hazırlanan imar planı değişikliği askıya çıktı. Hasanaşa ve Eğitim mahallelerinin bir kısmını kapsayan proje ile, dere yatağı şu anda otopark olarak kullanılan alana doğru yaklaşık 30 metre kaydırılacak. Bazı noktalarda ise dere yatağı genişletilecek.

"DOĞAL SİT ALANI"

Kurbağalıdere'nin geçtiği arazi İstanbul 2 Numaralı Koruma Kurulu tarafından 1994 yılında 1. Derece Doğal Sit Alanı ve Kentsel Sit Alanı olarak ilan edilmişti. Sit alanı olduğu için Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından askıya çıkarılan Kurbağalıdere Hasanaşa 1. Derece Doğal Sit Alanına ilişkin 1/1000 ve 1/5000 ölçekli imar planları, İstanbul 5 No'lu Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu kararlarına göre hazırlandı.



Söz konusu plana göre; dere yatağının genişletilmesi ile birlikte derenin şu anda geçtiği yatak dolurularak yeşil alan olarak düzenlenecek. Tescilli yapıların olduğu zemin üstüne hiçbir yapı yapılmayacak. Zemin altına ise 50 metrekareyi geçmeyecek şekilde tuvalet gibi birimler yapılacak.

"TAŞKINLAR ENGELLENİR"

İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin hazırladığı projeyi değerlendiren Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Mehmet Şengün, dere yatağının genişletilmesi ve kaydırılmasının teknik bir müdahale olduğunu belirterek, "Kurbağalıdere'nin

geçtiği bazı bölümler çok keskin ve sert. Dere yatağındaki bazı kesitler dar olduğu için su seviyesi ciddi oranda artabiliyor. Sağanak yağışlardan sonra Kurbağalıdere'nin taşması bu kesitlerin dar olmasından kaynaklanıyor" diye konuştu.

Dere yatağının genişletilmesi ile taşkınların önüne geçilebileceğini ifade eden Şengün, "Derenin geçtiği Hasanaşa Mahallesi sürekli sel riski ile karşı karşıya. Bu proje ile hem İETT Garajı'nın olduğu bölge hem de Fahrettin Gökay Caddesi üzerindeki sel baskını riskinin belirli oranda ortadan kalkacağını düşünüyoruz" açıklamasında bulundu.



ŞEHİRİN EN İYİ DÖNERCİSİ OLMAK
KOLAY DEĞİL...

Ev ve işyerlerine paket servis yapılır

İster 50 gr, İster 1000 gr.
İçeceklerimizin tamamı cam şişededir.

BONFILE VE BİFTEKLİK
ETTEN EŞSİZ LEZZET ŞÖLENİ

ALO PAKET:
0216 330 50 07

Bahariye cad.Caferağa mah.Serasker cad.No:122/B
Kadıköy (Bahariye cad.Yapı Kredi bankası yanı)

NEZİH
huzurun adresi

YAŞLI BAKIM MERKEZLERİ GRUBU

www.nezihuzurevi.com



Yaşlı - Yatalak - Felçli - Alzheimer - Parkinson - Demans
HASTANE SONRASI ÖZEL BAKIM
Nöroloji, Fizik Tedavi, Psikiyatri
Doktor Kadrosu ile
Yaşlılarınıza 24 Saat Hizmet
EVLERE ACIL DOKTOR ve AMBULANS HİZMETİ

ŞUBELERİMİZ:

Ataşehir Nezih
T: 0216 469 76 76

Göztepe Nezih
T: 0216 359 04 04

Moda Nezih
T: 0216 550 17 17

Şişli Nezih
T: 0212 213 17 17

Yakacık Nezih
T: 0216 452 09 09

www.huzurevi.com

CKM MÜHENDİSLİK
İNŞAAT, YERALTI ARAŞTIRMA VE DANIŞMANLIK HİZMETLERİ

Osmanağa Mah. Osmançık Sok. Birlik İş Hanı No 3/8, Kadıköy
Tel: 0 (216) 338 00 24, 0 (542) 369 68 49

- ❖ Zemin Araştırmaları
- ❖ Kentsel Dönüşüm
- ❖ Hasarsız Yapı Analizi
- ❖ Bina Sağlık Testleri
- ❖ Yer Radarı (GPR) Çalışmaları
- ❖ Sondaj Çalışmaları
- ❖ Su Arama Çalışmaları
- ❖ Maden Arama Çalışmaları
- ❖ Sismik Yansıma ve Kırılma Çalışmaları
- ❖ Özdirenç Çalışmaları
- ❖ Gravite ve Manyetik Çalışmalar
- ❖ Deniz Sismiği Çalışmaları
- ❖ Geoteknik Deneyler (Zemin ve Kaya)
- ❖ Su Analizleri
- ❖ Maden Analizleri



ACIBADEM'DE "ORGAN NAKLİ" SEMİNERİ

Acıbadem Gönüllü Evi'nde, Florence Nightingale Hastanesi Organ Nakil Koordinatörü Mine Uraz ile "Tüm Boyutlarıyla Organ Nakli" semineri düzenlendi. Birçok kişinin organ bağışıyla ilgili bildiğini zannettiği yanlışlıklar Mine Uraz'ın anlatımıyla düzeltildi.

Organ bağışının ne kadar önemli olduğu, organ bağışıyla hastaların normal hayatlarına dönebildikleri, organların hangi koşullarda ve nasıl hastadan ya da kadavradan alındığı detaylarıyla anlatıldı. Seminer sonunda katılımcıların hepsi organlarını resmi olarak bağışladı.

Acıbadem Gönüllü Evi, bu seminerin halk için çok faydalı olduğunu düşündüğü için daha yoğun kitlelere anlatabilmek amacıyla seminerin tekrarını düzenleyecek.

HUKUKİ ARABULUCULUK
Arabulucu Avukat Birsen Atakan, Acıbadem Gönüllü Evi'nde "Arabuluculuk nedir, sorunları mahkemeye gitmeden nasıl çözebiliriz?" başlıklı bir seminer verdi.

Katılımcılar hem Birsen Atakan'ın bilgileriyle aydınlandılar hem de sorularına doyurucu yanıtlar olarak çözüm yolları buldular.

Atakan seminerde, "alacak verecek" meselelerinde, aile içi ya da ev sahibiyile sorun yaşadığında mahkemeye konuyu taşımadan "hukuki arabuluculara" başvurup onlarla sorunların çözülebildiğine dikkat çekti. Arabulucunun verdiği kararın yasal sayıldığını belirten Atakan Avrupa'da arabuluculuğun yıllardır yaygın olarak kullanıldığını ancak Türkiye'de 2012 yılından itibaren bilinmeye başladığını ifade etti.



Feneryolu'ndan Ağva'ya

Mevsimin son güzel günlerini değerlendirmek isteyen Feneryolu Gönüllüleri, tabiatın güzelliklerini görmek ve mahalleli ile gönüllüleri kaynaştırmak amacıyla gezi düzenledi. Kültür Komitesi ve Halkla İlişkiler Komitesi işbirliğiyle düzenlenen gezide Şile Ağva ve Saklı Göl gezildi.

Feneryolu Gönüllüleri bir de seminer düzenledi. Fizik Tedavi Uzmanı Prof. Dr. Gülçin Gülşen, bel, boyun, diz ve eklem ağ-



rıları ile ilgili teşhis ve tedavi konularında açıklamalar yaptı, soruları cevaplandırdı.

ÇOCUKLARA TİYATRO
Feneryolu Gönüllü Evi'nde İngilizce Kursu'na katılan 8 - 13 yaş arası öğrenciler, gönüllü evinin organizasyonu ile İdil Abbla Tiyatrosu'na götürüldü. Çocukların hem tiyatroya izledi hem de oyuna katılarak keyifli vakit geçirdi.

"NEDEN? yalnızlaşıyoruz"

Rasimpaşa Gönüllü Evi'nde "Neden Yalnızlaşıyoruz?" konulu seminer düzenlendi. Kişisel Gelişim Uzm. Yaşam Koçu Aysema Yüksel, insanları yalnızlaştıran, birbirlerinden uzaklaştıran davranışları görsellerle ve çeşitli örneklerle anlattı. Yüksel, "Karşılaştığınız her durumu kişisel olarak algılamak, acıya saplanıp kalmak, kıskanmak, yaşama olumsuz yaklaşmak,

empati kuramamak, hilekarlık yapmak, gerçek karakterinizi saklamak, yüzeysel yargılamalarda bulunmak, duygusal anlamda kendinize hakim olamamak bu davranışlardan bazıları" dedi. Bu davranışlardan uzaklaşıp nasıl davranılması gerektiği konusunda bilgi veren Aysema Yüksel semineri "Ya gördüğünüz gibi ol ya da olduğun gibi görün" sözleriyle sonlandırdı.



Öğrencilere kitap bağıışı

Fikirtepe Gönüllü Evi'nde ÇYDD adına gelen gönüllü üniversite öğrencilerinden eğitim alan lise öğrencilerine kitap bağışında bulunuldu. Kriton Curi Parkı Gönüllülerinden Oktay Özdl aracılığıyla Karekök Yayıncılık kurucusu Muharrem Duş tarafından lisede okuyan 40 öğrencinin her birine Matematik, Fen, Türkçe setlerinden oluşan 200 adet kitap hediye edildi. Fikirtepe ve Kriton Curi Parkı Gönüllü Evi yönetimleri, öğrencilere yaptığı bağışlardan dolayı Muharrem Duş'a teşekkür ettiler.



BOSTANCI'DA "Mevlevilik" konuşuldu

Bostancı Gönüllü Evi Kültür ve Sanat Komitesi tarafından, "Mevlana ve Mevlevilik" konulu bir söyleşi gerçekleştirildi. Yeditepe Üniversitesi Öğretim Görevlisi Ayşen Arıcı'nın konuk olduğu söyleşi Mevlevilik, Mevlana'nın Mevlevilik'teki rolü, Tanrı'ya olan bağlılığı ve bütün insanlara açtığı kucağı ile sevgi, hoşgörü ve eşitlik konusundaki fikirleri konuşuldu. Katılımın oldukça yüksek olduğu söyleşi, sevgi, barış ve iyi dileklerle son buldu.



GENEL KURUL İLANI

KA-DER KADIKÖY 10.Olağan Genel Kurul toplantısı 17.Ocak 2016 PAZAR günü 11:00-15:00 saatleri arasında İstanbul Yelken Kulübü (Fenerbahçe)de çoğunluk sağlanamaması durumunda 24 Ocak 2016 PAZAR günü 11:00-15:00 saatleri arasında aynı adreste çoğunluk aranmaksızın yapılacaktır. Üyelerimize duyurulur.

Gündem:

- 1-Yoklama ve açılış
- 2-Saygı Duruşu ve İstiklal Marşı
- 3-Başkanlık Divanı seçimi ve Divana Genel Kurul Tutanaklarını imzalama yetkisi verilmesi,
- 4-Yönetim Kurulu Faaliyet raporlarının okunması,
- 5-Gelir Gider raporlarının okunması
- 6-Denetim Kurulu raporunun okunması,
- 7-Yönetim ve Denetim kurullarının ibrası,
- 8-Yeni Yönetim, Denetim Kurullarının Asil ve Yedeklerinin seçimi(2016,2018 yılları arası)
- 9-Tahmini Bütçe
- 10-Dilek temenniler ve kapanış

KA_DER KADIKÖY YÖNETİM KURULU
Bilgi için; Tel: 0532 321 11 45

GAYRİMENKUL DANIŞMANI OLMAK İSTER MİSİNİZ ?

Dünyanın En Büyük Gayrimenkul Firması

SİZİ ÇAĞIRIYOR

Century 21
ABC



HEMEN ARAYIN
0(216) 355 70 60
www.century21-abc.com
Bağdat Cad. No:296 K:1 D4 Caddebostan (Teknosa üstü)

DEPOTEM®

SU DEPOSU TEMİZLİK, DEZENFEKTE ve SU YALITIMI

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU KESİNTİSİ OLMASA BİLE...!

SU DEPOSU TEMİZLİK ve BAKIMINI YAPTIRDINIZ MI?

KİRLİ SU DEPOLARI MİKROP VE BAKTERİ ÜRETİR

SU DEPONUZA KAÇAKLAR VAR İSE,

MEMBRAN YALITIMI İLE 100% ÇÖZÜYÜRÜZ.

TAKSİTLİ VE EKONOMİK FİYATLARLA

19 YILLIK SEKTÖR TECRÜBESİNE SAHİBİZ



10 YIL GARANTİ
SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve YALITIMI

(216) 464 28 67
(212) 424 10 64
(532) 631 5 999

Atılgan Sok. No:5/3 ATAŞEHİR

www.depotem.com



KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ

HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI

01 - 07 OCAK 2016

Başvuru Tel: 0216 346 57 57

SUADİYE GÖNÜLLÜLERİ TSM KOROSU
Şef Sertaç TEZEREN
4 Ocak 2016 / 20.00
Yer: Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri

"ETKİLİ İLETİŞİM VE RENKLERLE İNSANLARI TANIMA SANATI"
Yaşam Koçu ve Eğitim Danışmanı Oğuz SAYGIN
4 Ocak 2016 / 14.00
Yer: Kriton Curi Parkı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gön.

ACIBADEM GÖN. DOĞANAY TSM KOROSU
Şef Nihal ARDA
6 Ocak 2016 / 20.00
Yer: Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi
Düzenleyen: Müzik Gön.

TEKAMÜSEL SINAVLAR
NLP Uzm. Hürriyet KALALI
6 Ocak 2016 / 14.30
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gön.

VİTAMİNLER VE BESLENME
Dyt. Buket Yavuz KOCOĞLU
Tarih: 6 Ocak 2016 / 14.00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi B Salonu
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri

ARMONİ TSM KOROSU
Şef Sabri ÖZTÜRK
5 Ocak 2016 / 20.00
Yer: Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi
Düzenleyen: Müzik Gönüllüleri

"GÜNDELİK YAŞAMDAN SPOR TİF ANILAR"
NTV SPOR Haber Yorumcusu Mert AYDIN
6 Ocak 2016 / 14.00
Yer: Kriton Curi Parkı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gön.

"NEDEN SPOR? NASIL SPOR? EĞLECELİ SPOR= ZUMBA"
B-Fit Spor Merkezi Eğitmeni Ebru DEVELİOĞLU
7 Ocak 2016 / 14.00
Yer: Rasimpaşa Gön. Evi
Düzenleyen: Rasimpaşa Gön.

İNGİLİZCE ÖZEL DERS
Deneyimli Kolejliler
Öğretmeninden her seviyeye uygun İngilizce ders verilir.
Deneme dersi ÜCRETSİZDİR!!
TEL:0505 944 37 63

ÖĞRENCİ AZALDI, öğretmenler norm fazlası oldu

Norm fazlası öğretmen sayısının en fazla olduğu ilçelerin başında Kadıköy geliyor. İlçe Milli Eğitim Müdürü Ömer Yahşi, bu durumu Kadıköy'deki öğrenci sayısının düşmesine ve özel okullara yapılan kayıtların artmasına bağlıyor. Eğitim Sen'e göre ise bunun nedeni, eğitimde uygulanan yanlış politikalar

● Erhan DEMİRTAŞ

Eğitim öğretim döneminin ilk yarısının bitimine çok az bir zaman kala "norm kadro fazlası" öğretmenler yine gündemde. Okullardaki öğrenci sayısı düştüğü için çalıştıkları okuldan başka bir okula ataması yapılan öğretmenlerin tercih dönemi ise başladı. Norm fazlası öğretmen sayısının en fazla olduğu ilçelerin başında Kadıköy geliyor. Eylül ayından itibaren gazetemize yaşadıkları sorunları ileten Kadıköy'deki öğretmenler, başka bir okula atanmak istemediklerini belirtiyorlar. Ümraniye, Sultanbeyli, Sancaktepe ve Çekmeköy gibi çevre ilçelere ataması yapılan öğretmenler, Kadıköy'deki hayatlarını bırakıp çevre ilçelere gitmenin hem kendileri hem de aileleri için büyük sorunlar yarattığını söylüyor.

"ÖĞRENCİ SAYISI AZALDI"

Konuyla ilgili Gazete Kadıköy'e değerlendirmede bulunan Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürü Ömer Yahşi, sadece Kadıköy'de değil İstanbul genelinde çok sayıda norm kadro fazlası öğretmenin olduğunu belirterek, Kadıköy'deki durumu şu şekilde açıkladı: "Kadıköy'de doğum oranı azaldığı için öğrenci sayısı da azaldı. Velilerin ve öğrencilerin de özel okullara talebi arttı ve bu okullara ciddi oranda kayıt yapıldı. Çevre ilçelerden Kadıköy'e eskisi kadar öğrenci gelmiyor"

Geçmiş dönemlerde çevre ilçelerden Kadıköy'e öğrenci geldiğini belirten Yahşi, "Ama komşu ilçelerde de hem tekli eğitim sistemine geçildi hem de mevcut eğitim de kaliteli olmaya başladı. Bu yüzden veliler çocuklarını kendi ilçelerindeki okullara gönderiyor. Böyle olunca da Kadıköy'deki öğrenci sayısı ciddi oranda azaldı" şeklinde konuştu.

NORM FAZLASI 400 ÖĞRETMEN"

"Bizim amacımız hem öğrencilerimizin hem de öğretmenlerin mağdur olmasını önlemek" diyen Yahşi, sınıf mevcutlarının az olduğunu, mevcudu az olan sınıflarda eğitim gören öğrencilerin de hem pedagojik hem de sosyolojik açıdan sorun yaşayacağını belirtti. Kadıköy sınırları içerisinde 400'e yakın norm kadro fazlası öğretmenin olduğu bilgisini paylaşan Yahşi, "Belki gelecek yıl daha fazla norm fazlası öğretmenimiz olacak.



Ömer Yahşi



Çayan Çalık

Özel okullarda bile 24 kişinin altında sınıf olmaz. Kadıköy'de bu anlamda ciddi sorun var. Sınıf mevcutlarını 20'nin altına düşürmemeye çalışıyoruz. Çevre ilçelerde ücretli öğretmen çalıştırılıyor. Şimdi adaletli olmak gerek. Çevre ilçelerde böyle bir durum söz konusuysen, devlet de iktisadi açıdan öğretmenleri belirli yerlere atamak zorunda"

Kadıköy'deki öğretmenlerin daha yakın ilçelere atandığını belirten Yahşi, Kadıköy'deki okullar hakkında da bilgi verdi. Kadıköy'deki okulların fiziki anlamda devrim yaşadığını ifade eden Yahşi, "Kadıköy Belediyesi'nin okullara ciddi bir desteği var. Özel okulların önüne geçtiğimizi söyleyebiliriz. Meslek liselerimizde bile tekli eğitim sistemine geçtik. Tekli eğitim sistemi öğrenciler ve veliler için çok uygun. Sabah 6'da uyanmak zorunda kalan öğrenci artık daha geç uyanıyor. Veliler de çok zorluk yaşamadan öğrencilerini okullardan alabiliyor.

Kadıköy'de güzel sanatlar ve bilim sanat okulumuz var. Hemen hemen her okulumuzda Z (bilgisayarlı) kütüphane var" açıklamasında bulundu.

"YANLIŞ POLİTİKANIN SONUCU"

Eğitim Sen 2 No'lu Şube Örgütlenme Sekreteri Çayan Çalık ise norm kadro fazlası öğretmenlerin sayısının artmasını eğitim sisteminde uygulanan yanlış politikalarla bağlıyor.

Çalık da Kadıköy'deki öğrenci sayısının düştüğünü belirterek, konuya şu şekilde açıklık getirdi: Kadıköy'deki öğrenci sayısı düştü ancak bunun başlıca sebepleri var. Birincisi; ilçedeki dershanelerin çoğu temel liseye çevrildi ve lise öğrencilerinin bir kısmı

bu okullara kayıt yaptı. İkincisi; özel okullara yapılan kayıtlar ciddi şekilde arttı. Son olarak ise, lise çağındaki özellikle kız öğrenciler, açık liselerde eğitimlerine devam etmeye karar verdiler."

Sadece Kadıköy'de değil tüm ülkede benzer sorunların yaşandığını açıklayan Çalık, "Devletin eğitim kurumlarını özelleştirilme çabasını görmek çok zor değil. Kamu eğitim alanından elini çekmek istiyor. Devlet kendi okullarına yatırım yapmazken, özel okullara teşvik primum veriyor. Bu açığa özelleştirmenin önünün açılması demek" dedi. Özel okullara yapılan kayıtlar arttığı için devlet okullarında öğrenci sayısının azaldığını belirten Çalık, öğrenci sayısı azaldığı için öğretmenlerin norm kadro fazlası durumuna düştüğünü belirtti.

"HAYATLARI DEĞİŞİYOR"

Kadıköy'deki norm kadro fazlası öğretmen sayısının gelecek yıl daha da artacağı açıklamasını yapan Çalık, Norm kadro fazlası öğretmenlerin normal koşullarda ilçe sınırları içinde istihdam edilmesi gerektiğini belirtti.

Başka ilçelere ataması yapılan öğretmenlerin ciddi sorunlar yaşadığını belirten Çalık, "Burada hayat kurmuş, ailesini burada ikame ettirmiş insanların hayatları bir anda değişiyor. Öğretmenler sosyal yaşam alanlarını değiştirmek ve evlerini taşımak zorunda kalıyorlar. Bakanlığın verilerine göre 165 bin öğretmen ihtiyacı, 68 bin ise norm fazlası öğretmen var. Bu sayı eğitim politikasının yanlışlığından kaynaklanıyor. Bundan ne veli ne öğretmen ne de öğrenciler sorumludur" diye konuştu.



Gülşah Okan, Berivan Yıldırım ve Mustafa Durna

"ÖĞRETMENLERİNİ GERİ İSTİYORLAR"

Koşuyolu'ndaki Cenap Şahabettin İlkokulu'nda görev yapan bir sınıf öğretmeni bu yılın başında Bostancı'da bir okula atandı. Öğretmenlerin hukuksuz bir şekilde okuldaki gönderildiğini söyleyen veliler, eylül ayından beri öğretmenlerinin geri gelmesi için çaba harcıyor. Cenap Şahabettin İlkokulu 3. Sınıf öğrenci velileri Mustafa Durna, Berivan Yıldırım ve Gülşah Okan yaşadıkları sorunları gazetemize anlattı. Öğretmenin gitmesinden sonra çocuklarının hem eğitim hem de sosyal olarak olumsuz etkilendiğini söyleyen Mustafa Durna, "Çocuklarımız önceki öğretmenimizi çok seviyorduk. Farklı bir ilişkisi vardı çocuklarımızla. 3. Sınıf ortasında bırakmak zorunda kaldık. Ve çocuklarımızın tam öğretmene alışmışken, bunun böyle olması bizi zor duruma soktu. Müdür bizden öğrenci sayısını artırmamızı istedi. Biz de öğrenci kayıtlarını artırdık. Ama öğretmenimiz eylül ayında başka bir okula gönderildi. Biz bu konuda adaletsiz bir uygulama yapıldığını düşünüyoruz" diye konuştu.

Yeni gelen öğretmenle bir sorunların olmadığını açıklayan Berivan Yıldırım ise, veli ve öğrencilerin mağdur olduğunu belirtti.

"Öğretmenimizin ara sınıfta alınması gerekiyordu" diyen Yıldırım, "Çocuklarımızın hem notları hem de davranışları değişti. Sekiz veli olarak eylül ayından beri mücadele ediyoruz. Hem il hem de İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'ne başvurularla bulunduk. Öğretmenimizin de açtığı bir dava var. Biz de konuyla ilgili şikâyet dilekçelerimizi ilettik. Hala çok üzülüyoruz. Çocuklarımız da üzülüyor" şeklinde konuştu.

"Yeni gelen öğretmen ile eski öğretmenimiz arasında bir ayrım yapmak istemiyoruz" diyen Gülşah Okan ise "Biz veli olarak mağdur olduk. Biz bu sorunun çözülmesini istiyoruz. Öğretmenimiz çocuklarımızı mezun etseydi de ondan sonra gönderilseydi. Çocuklarımız tam öğretmene alışmışken böyle olması bizi üzdü" dedi. Velilerin ortak dileği ise; öğretmenlerinin tekrar aynı okulda görev başlaması.



İNTERNETİN ABC'si

Google Türkiye Keşfet Bilinçli İnternet Hareketi, Kadıköy Belediyesi Çocuk Etüt Merkezlerinde "bilinçli ve güvenli internet" eğitimi verdi

İnternet kullanımındaki olumsuzluklardan çocukların korunması için öğretmenlere yönelik eğitim programı hazırlandı. Eğitim programı kapsamında önce öğretmenler bilinçli internet kullanımını öğrenecek daha sonra öğrencilere anlatacak.

Google Türkiye Keşfet Bilinçli İnternet Hareketi Projesi Sorumlusu Esra Düzgün, Kadıköy Belediyesi Çocuk Etüt Merkezi öğretmenlerine bilinçli ve güvenli internet kullanımını anlattı. Kadıköy Belediyesi Cemal Süreya Etüt Merkezi'nde, 29 Aralık Salı günü düzenlenen iki saatlik eğitimde, pek çok konu konuşuldu. Eğitim kapsamında; internet nedir, internet terminolojisi, internette arama yapma yöntemleri, bilgiye ulaşma yöntemleri, internette itibar yönetimi, güvenli profil, güçlü şifreler oluşturma, siber tuzaklar gibi konular hakkında öğretmenlere bilgi verildi.

Bu doğrultuda öğretmenler için bir müfredat hazırlandığını söyleyen Esra Düzgün, proje kapsamında öğretmenler için hazırlanmış sınıf içi uygulanabilir eğitim programları ve eğitim materyallerinin bulunduğunu belirtti.

Google İnternet Geliştirme Kurulu ve İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nün düzenlediği eğitim programıyla; öğrencilerin daha bilinçli internet kullanımının sağlanmasının amaçlandığını anlatan Düzgün, programın İstanbul'daki tüm ortaokullarda başlangıç teknolojileri dersi kapsamında uygulandığını söyledi.

UZMANINDAN ÖNERİ

İnternetin güvenli kullanımı konusunda öğrencinin ya da çocuğun davranış ve tutum geliştirmesinde öğretmen ve aile faktörüne değinen Proje Sorumlusu Esra Düzgün, "Biz burada öğretmenlere, okulda öğrencileriyle

birlikte güvenli internet kullanımını anlatıyoruz. Bir yandan da anne ve baba da interneti tanımalı, kullanmalı ve çocuğunu takip etmeli ki çocuğunu doğru yönlendirebilsin. Anne babalar için de önerilerimiz var çocuklarının internet ve bilgisayar kullanımıyla ilgili. Çocuğa interneti yasaklamayı değil, doğru kullanmayı öğretmek gerekir" dedi.

Google Türkiye Keşfet Bilinçli İnternet Hareketi Projesi Sorumlusu Esra Düzgün'den çocuklara öneriler:

- ✓ İnternet ortamında kişisel bilgilerini paylaşma,
- ✓ Her bilgiye güvenme diğer sitelerden de kontrol et
- ✓ Siber tuzaklara karşı uyanık ol
- ✓ Herhangi bir olumsuz durumla karşılaştığında bunu anne, baba veya öğretmenine paylaş



Esra Düzgün

Hazırlayan: Semra ÇELEBİ / sem.celebi@hotmail.com

ETKİNLİK DUYURULARINIZ İÇİN gazetekadikoy@gmail.com

HAFTANIN
KAÇMAZLARI

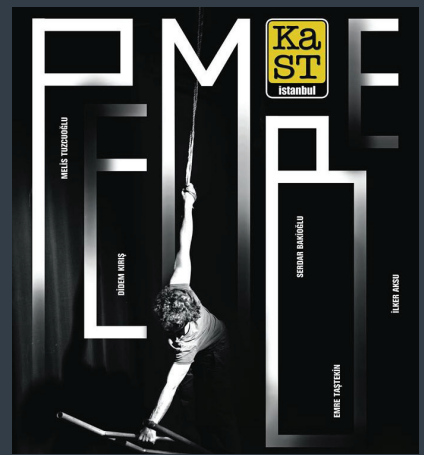
BIENAL



Çocuk ve Gençlik Bienali için son çağrı

Bu yıl 19 Nisan-23 Mayıs tarihleri arasında düzenlenecek 4. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali için başvurular 10 Ocak tarihinde sona erecek. Resim, heykel, fotoğraf, video, müzik ve her türlü sanatsal performansa açık olacak bienalin konsepti "Uyandırma servisi - Günaydın!" olarak belirlendi. Bienal, Palet Kültür Sanat ve Eğitim Derneği tarafından her iki yılda bir, "yaratıcı yeni kuşakların yetişmesi için uygun iklim yaratma" amacıyla düzenleniyor. 4-18 yaş arasındaki çocuk ve genç sanatçıların eserlerini sergileyeceği bienale, www.cocukvegenclikbienali.org adresinden başvurulabilir.

TİYATRO



Pembe - Bir Sözsüz Oyun

KaST'in yeni fiziksel tiyatro prodüksiyonu Pembe, tüm hızıyla devam ediyor. 2007 yılında kurulan, yurt içi ve yurt dışında ürettiği disiplinlerarası çalışmalarıyla kendi dilini oluşturma yolunda ilerleyen KaST, kurucularından Salih Usta'nın yönettiği Pembe ile fiziksel tiyatro alanında olgun bir örnek sunuyor. 6-7-13-19-21-27 Ocak günlerinde 20.30'da, Kadıköy Terminal Sahnesi'nde. Adres: Kadıköy Terminal Sahnesi, Halitağa Caddesi Şadırvan Pasajı No:28 Kadıköy / 0 505 722 76 73

SERGİ



Letafet Hafız Kızı Venüs'te

Venüs Sanat Galerisi, 3-16 Ocak tarihleri arasında, Azerbaycanlı sanatçı Letafet Hafız Kızı'nın eserlerini sanatseverler ile buluşturuyor. Yurt içi ve yurt dışı koleksiyonlarda eserleri bulunan sanatçının sergide 30'a aşkın eseri yer alıyor. Açılış kokteyli 3 Ocak Pazar günü saat 15.00'te yapılacak olan sergi, her gün 10.00-18.00 saatleri arasında ziyaretçiye açık. Adres: Mustafa Mazharbey Cad. Mustafa Kaya Sokak No: 2 Göztepe / 0216 565 3572

KONSER

Sahne yeni yıla hızlı giriyor

Yeni yıla Luxus'un şarkılarıyla giren Kadıköy Sahne'nin ilk hafta programı da gayet yoğun: 1 Ocak Cuma, Hüsnü Arkan 2 Ocak Cumartesi, Moğollar & Konuk sanatçı: Hayko Cepkin 6 Ocak Çarşamba, Murat İlkan & Metin Türkcan Akustik 8 Ocak Cuma, Ceylan Ertem 9 Ocak Cumartesi, Manuş Baba & Taha Gürbüzoğlu / Tel.: 0216 550 04 92



1995'ten beri Kadıköy'den dünyaya yayın yapan Özgür Radyo, 20'nci yaşını Bostancı Gösteri Merkezi'nde büyük bir konserle kutluyor

ÖZGÜR
RADYO 95.1
20
YAŞINDA!

20 yıllık yayın hayatıyla ezilenlerin sesi olarak ayakta kalan tek radyo oldu.

FARKLI SES FARKLI YORUM

"Farklı ses farklı yorum" sloganıyla yola çıkan Özgür Radyo, saat başı haberleri ve gündeme dair özel programlarıyla, gerçeğin peşine düşenlerin adresi olmayı 20 yıldır sürdürüyor.

9 5.1 frekansından yayın yapan Özgür Radyo 1995 yılında Kadıköy'de kurulduğundan bu yana "müzik kutusu olmaya" iddiasıyla çıktığı yolda kesintisiz yürüyüşünü sürdürdü ve bugünlere geldi. Düşe kalka, kapana açıla 20 yıl geçti. Baskı, sansür, tehditlerle susturulmak istendi. Çalışanları çeşitli gerekçelerle gözaltına alınıp tutuklandı. Ancak başarısızdı. Halklara, işçilere, emekçilere, kadınlara, LGBT'lere, gençlere, farklı inanç kesimlerine mikrofonlarını açan Özgür Radyo,

İLK 20'DE

Özgür Radyo, RTÜK dinleyici anketlerinde büyük medya kuruluşları kadar dinlenen bir radyo olduğunu da ispatlıyor.

Özgür Radyo, tartışma programları, özgün müzik, Türkçeyi en iyi kullanan radyo gibi pek çok kategoride, 1059 radyo içinde ilk 20'de yer almayı başardı. Hatta Özgün Müzik kategorisinde en çok dinlenen dördüncü radyo oldu.

KUTLAMA BOSTANCI'DA

Özgür Radyo, bu yoğun geçen 20 yılı, bir geceyle kutluyor. 9 Ocak 2016 Cumartesi akşamı Bostancı Gösteri Merkezi'ndeki gecede, özgün müziğin en önemli temsilcilerinden İlkay Akkaya, türkülerini Hüseyin Turan, 12 Eylül sonrası çıkan en önemli müzik gruplarından Yeni Türkü ve Kürtçe şarkılarıyla Rojda, Özgür Radyo dostlarıyla buluşacak. 18.30'da başlayacak konserin biletleri 30 TL. Biletler Kadıköy/ Mephisto, Maltepe Beşçeşmeler/ Her-dem Cafe, Sancaktepe/ Dilan Müzik, Taksim/ Mephisto, Şişli/ Kelepir Kitabevi Cafe, Avcılar/ Viran Cafe, Gazi Mahallesi/ Cafe Dengi ve Biletix'lerde.

ÇOCUKLARDAN
film gibi konser

Şarkı söyleyen birler, keman çalan ikiler, dans eden üçler, akor basan dörtler, cello çalan beşler...

Kadıköy Belediyesi'nin ücretsiz sanat eğitimi verdiği Çocuk Sanat Merkezi (ÇSM) öğrencileri 3 Ocak'ta Süreyya Operası'nda sahneye çıkacak. Bu yıl 5.'si yapılacak olan ve artık gelenekleşen Yeni

Yıl Konseri bu yıl sürpriz bir programla kurgu ve konuklarına yenisini ekliyor.

Gösteride çocukların sevdiği film müzikleri keyifli bir hikaye ile birlikte ÇSM orkestraları ve korusuyla sahneye taşınacak. Çocuklar kadar yetişkinlerin de sevdiği Karayip Korsanları, Harry Potter, Snowman, The Sound of Music ve Haba-

Karayip Korsanları, Harry Potter, Snowman, The Sound of Music ve Hababam Sınıfı... Çocukların zevkle izlediği filmlerin müziklerini bu kez çocuklar çalıp söyleyecek

bam Sınıfı gibi filmlerin müzikleri sürpriz bir hikâye ile izleyicilerin karşısına çıkacak. Çocuk Sanat Merkezi öğrencilerine bu yıl İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası keman-trompet sanatçıları da eşlik edecek.

ÇSM Yeni Yıl Konseri 3 Ocak Pazar günü saat 18.00'de Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda.

2016 filmlerle geliyor

Kadıköy Belediyesi kültür merkezleri 2016 yılını film gösterimleriyle karşılıyor

BVKM
KADIKÖY BELEDİYESİ KÜLTÜR MERKEZLERİ

FİLM GÖSTERİMİ

BKMK FİLM GÜNLERİ

İFAK Kısa Film Festivali ve Kısa Film Kolektifi gösterimleri, "kollektif Muhabbet" bölümü ile daha da renklenecek, izlemek için davetlisiniz.

İFAK Kısa Film Festivali Gösterimi

5, 12, 19, 26 Ocak 2016 / 20.00

Kısa Film Kolektifi Gösterimi

16, 17 Ocak 2016 / 09.00

ÜCRETSİZDİR

kadikoy.bel.tr | 444 52 22 | @kadikoybel

Yılın ilk günlerinde Yeldeğirmeni Sanat'ta Alman sinemasının yeni filmleri izleyici buluşacak. Barış Manço Kültür Merkezi'nde ise kısa film günleri devam ediyor. Yeldeğirmeni Sanat ve Goethe-Institut işbirliğinde 4 Ocak'ta başlayacak film günleri Ocak ayı boyunca her pazartesi 19.30'da seyirciyle buluşacak. Program şöyle:

4 Ocak - Sturm / Fırtına
11 Ocak - Adopted / Afrikalı Ailem
18 Ocak - Hotel Lux
25 Ocak - Finsterworld / Karanlık Dünya



KISALAR DA UNUTULMADI

Barış Manço Kültür Merkezi'nde ise İFAK işbirliği ile başlayan kısa film günleri her salı saat 20.00'de izleyiciyle buluşmaya devam ediyor. Bu hafta yani 5 Ocak Salı günü, Baba, Bulantı, Clean, İsimli Çocuklar, Kovan ve Mükemmel Bir Gün filmleri izleyiciyle buluşacak.

Ayrıca bu ay 1. Kısa Film Kolektifi organizasyonu, festivallerde gösterilen kısa filmleri kaçırılmayacak şekilde 16-17 Ocak'ta 2 gün boyunca Barış Manço Kültür Merkezi'nde kısa filmler gösterilecek.

HAFTANIN
PUSULASI

KİTAP



LUGAT365

Lugat365 projesi, 2014 yılının sonlarına doğru, Banu-Onur Ertuğrul çiftinin aklına düşer. "Hissikablelvuku" gibi, "müşkülpesent" gibi bazı kelimeler, hem söylenişleri, hem de kapsadıkları anlam alanları, dolu dolu geçmişleri ile ne güzeldirler. Kolları sıvara, 2015 yılı boyunca her gün beğendikleri bir kelimeyi twitter ve instagram üzerinden paylaşmaya başlarlar... Lugat365 paylaşımları 2015 yılı sonu itibarıyla sona erdi. Ama yayımlanan bu kitap, bu güzel kelimeleri; usta yazarların eserlerinden alıntılanmış örnek kullanımlar eşliğinde bir araya getirerek, keyifli bir kaynak ve kıymetli bir başucu kitabı olacak. Lugat365 projesi, nevi şahsına münhasır tasarımı ve el yapımı özel bez cildi ile Can Yayınları'nda. 304 sf / 35 TL

D&R Müzik ve Kitap Mağazası'ndan aldığımız bilgiye göre haftanın çok satan kitapları şöyle:

- Ahmet Ümit / Elveda Güzel Vatanım / Everest Yayınları / 550 sf / 20 TL
- Metis Ajanda 2016- Rüyanın Görüldüğü / Eylem Can-Özde Duygu Gürkan / 224 sf / 5 TL
- Korkma Kalbim / Ahmet Batman / Destek Yayınları / 216 sf / 15 TL

ALBÜM



Mehmet Erdem / Hepsi Benim Yüzümden

Mehmet Erdem, Sony Music tarafından yayımlanan 3. stüdyo albümü "Hepsi Benim Yüzümden" ile sevenlerinin karşısında! Albümde 6 adet yeni şarkı, 6 adet de cover şarkı olmak üzere toplam 12 şarkı yer alıyor. Mehmet Erdem bu albümde sözü ve bestesi kendisine ait "Hoş Mu Sandın", Cihan Güçlü ile beraber yazdığı "Gün Gece Oldu" ve yakın dostu Nejat İşler ile düet yaptığı "Gidesim Var" gibi kendi şarkıları ile şarkı yazarı kimliğini de öne çıkarıyor. Albümde, Ferdi Tayfur'dan "Dur Dinle Sevdiğim", Orhan Gencebay'dan "Hey Gidi Koca Dünya'nın yanı sıra yine bir Sezen Aksu şarkısı "Seni Kimler Aldı" ile Barış Manço'dan "Sarı Çizmeli Mehmet Ağa" gibi cover şarkılar, Alper Atakan'a ait düzenlemeleri ve Mehmet Erdem'in büyüülü yorumuyla sevenleri ile buluşuyor. Sony Music / 20 TL

Ruhun gıdası şarkılar:

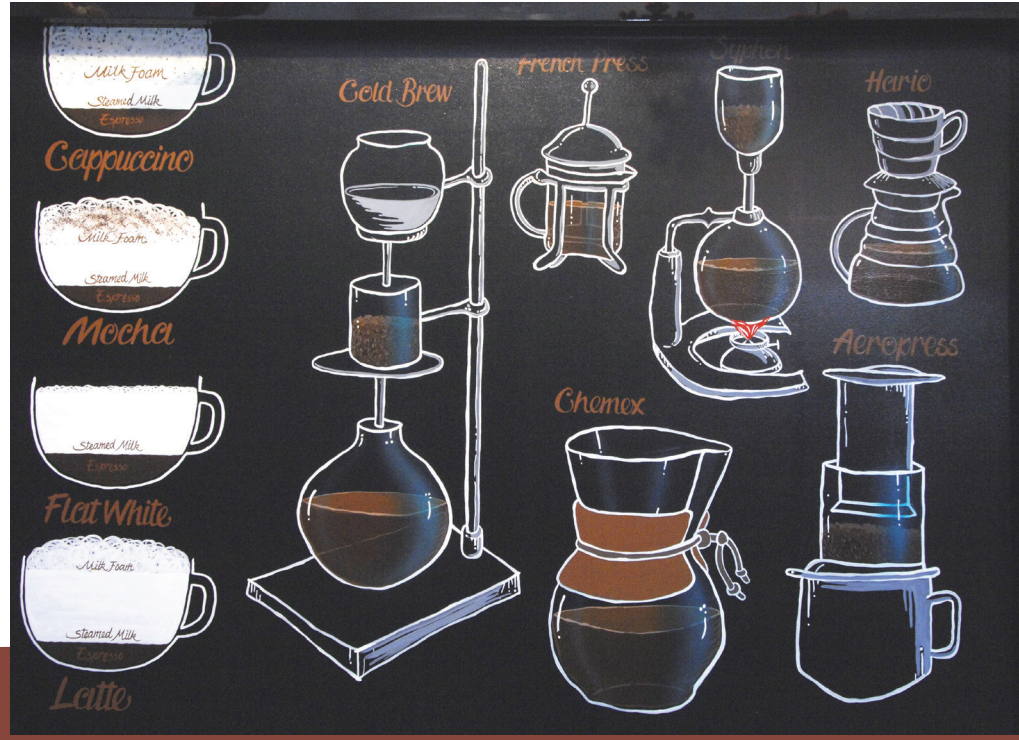
- Sezen Aksu & Cihan Okan / Yine mi Çiçek
- Ahmet Aslan / Geberiyorum
- Ceylan Ertem & Can Güngör / Ah Bu Şarkıların Gözü Kör Olsun

DVD

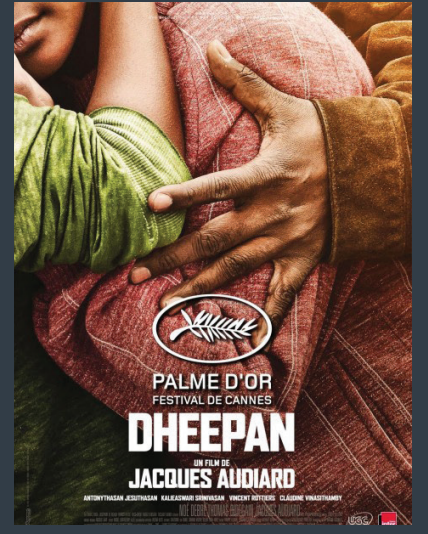
Özgürlük Arayışı

Özgürlük Arayışı, kültürel bir fenomen yaratan efsanelerin ve öncülerin gözünden anlatılan bir hikâye. Anı yaşayıp bize hayatta olduğumuzu hissettiren şeyleri yapan herkesin ulaşabileceği özgürlüğe dair bir film... Aksiyon sporlarına ve nefes alıp kendini bırakmak isteyen herkesin elde edebileceği sonsuz olasılıklara içeriden bir bakış. Sörf, kar sporları, kayak, dağ bisikleti ve daha birçok farklı alandan şampiyonları bir araya getiren göz alıcı bir görsellik ve duygusal bir deneyim. Universal / 25 TL





SİNEVİZYON



Dheepan

Başa Coen kardeşler ve Xavier Dolan olmak üzere tüm Cannes jürisini kendine hayran bırakan, "Pas ve Kemik" ve "Yeraltı Peygamberi" filmleriyle tanıdığımız Jacques Audiard'ın Cannes'ın en büyük ödülünü kazanan son filmi, Paris'te Sri Lankalı üç mülteci üzerinden tüm dünyadaki sığınmacıların çektiği zorlukları ele alıyor. Filme adını veren Dheepan'ı 1980'lerde Tamil Kaplanları'nda çocuk asker olan romancı Anthonythasan Jesuthasan canlandırıyor. Sri Lanka'da sona eren iç savaştan kaçabilmek için Dheepan, bir kadın ve bir kız çocuğuyla bir aileymiş gibi davranarak mülteci olarak Fransa'ya gider. Paris dışında bir toplu konuta yerleştirilen üçlü, bir yandan göçmen olarak kültür çatışmasını asmaya çalışırken bir yandan da gündelik şiddetle ve "ailevi" meselelerle uğraşmak zorunda kalacaktır. Aşk, sevgiyi, savaşmayı ama en çok da aile olabilmeyi bize baştan öğreten, son dakikasına kadar nefeslerinizi tutarak izleyeceğimiz yılın Altın Palmiye ödüllü filmi.

Caddebostan Budak

Delibal 11:05 13:45 16:25 19:05 21:45
Point Break 11:05 Türkçe 13:45 Türkçe 16:25 Türkçe 19:05 21:45
Star Wars 7: Güç Uyanıyor 12:30 Türkçe 15:30 Türkçe 18:30 21:30
Adres: Caddebostan Kültür Merkezi Haldun Taner Sok. No:11 Caddebostan/ (216) 3580202

Kadıköy Moda Sahnesi

Buz ve Gökylüzi 13:45 19:45
Rüzgarın Hatıraları 11:30 15:30 21:30
Sarmasık 17:45
Adres: Bahariye Cad. Halil Ethem Sk. No:34/27 Kadıköy/ (216) 3305800

Kadıköy Rexx Sineması

Delibal 11:15 13:45 16:15 18:45 21:00
Ertuğrul 1890 11:00 13:30 16:00 18:30 21:15
Son Efsane 12:15 16:45 21:15
Nadide Hayat 11:00 13:30 16:00 18:30 21:00
Adres: Caferağa Mah. Bahariye Cad. Sakızcıgölü Sok. No:2022 Kadıköy/ (216) 3360112

Kahvenizi nasıl alırdınız?

Kahve deyip geçmeyin. Geçmiş yüzyıllar öncesine uzanan meşhur içeceğin hazırlanışı da sunumu da ayrı bir özen istiyor...



Salih Tunca Özgürer "Çekirdek"

Hazırlanışından sunumuna, fincanından cezvesine, kokusundan lezzetine kadar pek çok yönüyle muhabbet ortamlarının vazgeçilmez kahve, yüzyıllardır kültürümüzün ayrılmaz bir parçası.

Cadde ve sokakları, kahve dükkanlarıyla dolu Kadıköy'de kahve tüketme kültürü de değişiyor. Kahve dükkanları arttıkça kahvenin hazırlanışından tüketilişine kadar pek çok konu muhabbetlerin bir parçası oluyor. Biz de siz okurlarımız için birkaç kahve dükkanını ziyaret edip, kahvenin ilginç hazırlanış yöntemleriyle ilgili bir araştırma yaptık. Ama öncesinde kahveye dair birkaç bilgiyi paylaşalım.

Çeşitli kaynaklarda kahve kelimesinin Arapça "kahwa" sözcüğünden geldiği belirtilmekte. İlk olarak Habeşistan'da keşfedilip

üretildiği rivayet edilen kahve, Yemen, Arap Yarımadası ve ardından Osmanlı'ya kadar yayıldı. Saray mutfağında kendine yer bulan kahve, 1554 yılında Tahtakale'de bir kahvehane açılmasıyla halk arasında da tanınır oldu. Yaklaşık 100 yıl sonra da Viyana'da ilk kahve dükkanı açıldı.

KAHVESİZ OLMAZ

Hazırlanması, pişirilmesi, sunumuna kadar adeta bir ritüeller dizisine sahip olan kahve, kimine göre bir alışkanlık, kimine göre geniş bir kültür... Bir içecek olmasından ziyade, önemli anların tanığı, sohbetlerin vazgeçilmez.

Kelime anlamı itibarıyla "rayiha" yani koku anlamına da geldiği kaynaklarda belirtilen kahve, günümüzde de sevilen bir içecek olarak ilgi görüyor. Geleneksel pişirme ve sunum yöntemlerinin yanı sıra günümüze özgü pişirme yöntemleriyle de hazırlanıyor. İşte Kadıköy'deki ilginç kahve dükkanlarından birkaçı:

PEDAL ÇEVİRİP KAHVE İÇMEK

Bu fotoğraf ne bir kimya deneyinden ne de bir laboratuardan. Bir kahvenin hazırlanış öyküsünden. Burası Kızıltoprak'ta bisiklet pedallı ilginç tabureleriyle dikkat çeken küçük bir kahve dükkanı. Adı da Tabure... Kariyer sahibi Berkay ve Işıl Yalçın çifti, kendi işlerinin patronu olmayı isteyince mekân hizmete açmışlar.

Soğuk demleme (cold brew) ve Chemex denilen yöntemlerle kahve hazırlanışı ayrı bir görsel şölen sunarken, bisiklet pedallı taburede pedal çevirerek kahve içmek ise ilginç.

Mekân Salı-Cuma 08.30-20.00 Cumartesi-Pazar 09.30-20.00 arası açık.

DÖVME VE KAHVE BİRARADA

Tattoo & Coffee Mathilda'da butik kahveciliğin yanı sıra dileyen dövme de yaptırabiliyor. Tatlıları da unutmamak gerek. Hoşsohbet bir yer. Geçen yaz açılan mekân, semt sakinleri başta olmak üzere Kadıköy'e yolu düşenlerin uğrak yeri olmuş. Mücevher tasarımcısı Tuğba Hanım ile sahne dekor tasarımcısı ve dövme sanatçısı Ozan Bey'in şirin dükkanı. Sifon (Syphon) yöntemiyle kahve hazırlanışını öğrendik. İspirto ocağı üzerindeki su kaynadıkça, yukarıya doğru yükseliyor. Kaynamaya başlayınca kahve haznesine kahve konuluyor. 5 dakikada kahveniz hazır. Hazırlanışıyla görsel bir şöven sunması, filtre kahveden çok daha hafif olması nedeniyle tercih ediliyor. Genç işletmeciler Avrupa seyahatlerinde de kahve kültürünü araştırıp, Kadıköy Moda'da bir dükkan açmaya karar vermişler.

Pazar günleri Coffee Mathilda tatilde. Diğer günlerde canınız kahve içmek isterse sabah 8.30 ile akşam 19.30 arası uğrayıp güzel bir kahve içebilirsiniz.

ÇEKİRDEK'TE TEK KİŞİ

Fenerbahçe semti sakini Salih Tunca Özgürer'in Caferağa Mahallesi'nde 2012'de açtığı kahve dükkanı, kahve tonlarındaki rengeyle karşılıyor sizi. Özgürer, kahveyi kendi kavuruyor, tatlıyı kendi yapıyor şirin dükkanında. Tek çalışıyor. İşletme okuduktan sonra Mutfak Sanatları Akademisi'nden pastacılık eğitimi aldı. Bir süre Londra'da yaşadı. Butik dükkan işletmeciliği üzerine kendini geliştirirken, restorancılık ve mutfak deneyimi kazanan genç işletmeci Kadıköy'e gelip bir kahve dükkanı açtı. İsmi de "Çekirdek". Neden çekirdek sorumuzu ise "Zerre-i aşk vardır ya işte ondan. Herşeyin özü çekirdek değil mi" diye yanıtlı-



Tabure, Berkay - Işıl Yalçın



Ben Coffee Roasters, Ümit Altınbaş



Tattoo & Coffee Mathilda, Tuğba ve Ozan



yor. Espresso, Türk kahvesi, filtre kahvenin yanında mis gibi sıcak çikolata ve kekler, pastalar ise görülmeye değer.

Mekân 07.00-19.00 saatlerinde açık. Pazar günleri kapalı.

AROMATİK KAHVE İÇİN...

Kadıköy Moda'da Ben Coffee Roasters'dayız. Ümit Altınbaş ilginç kahve hazırlama teknikleriyle dikkatimizi çekiyor. Bu konuda kendini yetiştirmiş. Aeropress yöntemiyle kahve nasıl hazırlanıyor, onu öğrendik. Sıcak su ve kahve birleştikten sonra 1 buçuk dakika kadar kahveye press yapılıyor ve süzülen kahve hazır hale geliyor. Yaklaşık 3 dakikada Aeropress kahveniz hazır.

Aeropress yöntemiyle syphon ve chemex'e göre daha aromatik ve daha gövdeli bir kahve hazırlanıyor. Aeropressin yanı sıra burada latte yapılırken, espresso ile sütün buluşması görsellik açısından hoş görüntülere sahip.

Mekân her gün 10.00-22.00 açık.

Kadıköy'ün Bir Tarzı Var!



Eşsiz Moda manzarası eşliğinde, 380 kapalı 250 açık alan konuk kapasitesi ile her türlü organizasyon için...

Sizleri Bekliyoruz

Kadıköy'ün 1 Yılı

Kadıköy'ün 2015'ine Kurbagalidere ve Haydarpaşa Garı'ndaki gelişmeler, cami projeleri, anmalar, eylemler damgasını vurdu.

Bir yılı daha geride bıraktık. Siz bu sayımızı elinize aldığımızda 2016'nın ilk günlerini yaşıyor olacağız. Peki, geride nasıl bir yıl bıraktık? Gazete Kadıköy okurlarını 2015'te bir yolculuğa çıkarmak niyetimiz... İşte Kadıköy'ümüzün geçen yılından bazı satırbaşları;

OCAK

- » Kadıköy Lisesi Erkek Voleybol takımı grup birincisi olarak, Bursa'daki Türkiye Şampiyonası yarı finallerine gitmeye hak kazandı
- » Yarıyatay, Yunan uyruklu azınlık mensupların mülk edimlerine sınırlama getiren 1964 tarihli kararname ile el konulan Fenerbahçe Camii'nin bulunduğu arazinin, mirasçılara iadesine karar verildi

» Maden faciasında sevdiklerini kaybeden Soma'nın çocukları, İstanbul'a geldi. Sokaklara çıkıp hayatı fotoğraflayan, yaşadıkları travmayı deklansöre basarak hafifletmeye çalışan çocukların çektiği kareler, Caddebostan Kültür Merkezi'nde sergilendi.



ŞUBAT

- » Haydarpaşa Numune Hastanesi'ndeki otopark inşaatı, bazı binalardaki sağlık hizmetini durma noktasına getirdi.
- » İstanbul Müftülüğü, Kadıköy rıhtımında, İSKİ'ye ait artıma tesisi olarak görülen ama fiilen otopark olarak kullanılan alana dini tesis yapımına izin çevre ve Şehircilik Bakanlığı'na başvurdu. Bu istegi 'siyasi bir mevzu, seçim propagandası' olarak yorumlayan Kadıköy Belediyesi ise itiraz etti.



- » Kentsel dönüşüm mağduru Fikirtepe'li eylem yaptı.
- » Kadıköy Belediye Meclisi cemevlerinin ibadet yeri kabul edilmesi ve belediye olanaklarından diğer ibadethaneler gibi yararlanmasını oy çokluğuyla kabul etti
- » Kadına yönelik şiddete dikkat çekmek için dünyanın pek çok ülkesinde yapılan "Bir Milyar Kadın Dans Ediyor" etkinliği Kadıköy'de gerçekleştirildi.
- » Gazeteci Nuh Köklü, Yeldeğirmeni'nde arkadaşlarıyla kartopu oynarken bir esnaf tarafından bıçaklanarak öldürüldü.

MART



- » Kadıköy'ün 21 mahallesinden 21 otobüse yola çıkan bin Kadıköylü, zaferin 100. yılında Çanakkale'ye gitti.



» Eğitim, kültür ve kent alanında projeler üretecek Kadıköy Akademisi hizmete açıldı.



- » Söylesi ve kitap imzası için Kadıköy'e konuk olan Orhan Pamuk, Gazete Kadıköy'e verdiği röportajda, "Doğmak için Moda'ya geldim" dedi.

- » Fikirtepe, Eğitim, Dumlupınar ve Merdivenköy mahalle muhtarları, Fikirtepe'deki son durumu, hazırladıkları 5 sayfalık rapor ile Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'na gönderdi.

NİSAN

- » Kadıköy Belediyesi, 'İklim Değişikliği ile Mücadele ve Sera Gazı Salımlarının Azaltımı Projesi' ile "Düşük Karbon Kahramanı" ödülüne layık görüldü. Belediye, sanat, edebiyat ve kütüphane alanında yürüttüğü çalışmalar sebebiyle "Okuma Kültürüne Katkı Ödülü" de aldı.



- » Marmara Üniversitesi'ne ait olan Tarihi Haydarpaşa Kampüsü, TBMM den geçen torba yasayla Sağlık Bakanlığı'na tahsis edildi. Akademisyen, hukukçu ve öğrenciler karar tepki gösterdi.



- » Haydarpaşa Tren Garı'nın karşısında bulunan tarihi mendireğe özel bir şirket tarafından dikilen reklam panosu sosyal medyadan gelen tepkiler üzerine kaldırıldı.
- » Kadıköy'ün simgesi Boğa heykeli, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından 'Yerinde korunması gereken kültür varlığı' ilan edildi.

MAYIS

- » Birleşik Haziran Hareketi ve ÖDP üyesi Bahadır Grammeşin, Kadıköy'de uğradığı bıçaklı saldırı sonucu hayatını kaybetti.



- » Kadıköy Kent Konseyi, Fenerbahçe ve Kalamış Limanı'nın imara açılması kararına engel olmak için imza kampanyası başlattı.

- » Evlilik tarihlerini unutulmaz kılmak isteyen çiftler, 05.05.2015 tarihinde nikah dairelerine koştu. Normalde gündem en fazla 6 nikah kıyılan Kadıköy'de tam 18 nikah kıydı.

HAZİRAN

- » Cütyak hastalığına dikkat çekmek için 11 şehri bisikletle dolaşan Hakan Pekzorlu, yolculuğunu Kadıköy'de tamamladı.

- » Kadıköy'ün karesiz belediyesi Bolu Mengen Gökçeusu Belediyesi'nden gelen 32 öğrenci Kadıköy'de iki gün boyunca misafir edildi.



- » Kadıköy'deki Aya Triada Kilisesi saldırıya uğradı.
- » Gezi Parkı eylemlerinin ikinci yılında Kadıköylüler, Taksim Dayanışması'nın çağrısıyla Göztepe Özgürlük Parkı'nda buluştu.



- » Berkin Elvan için yapılan "Ekmekçi Berkin'i Arıyor" adlı heykel, kimliği belirsiz kişilerce tahrip edildi.

- » Kadıköy Kent Dayanışması ve Yoğurtçu Parkı Forumu, Kurbagalidere'nin islah çalışmalarının kısa zamanda tamamlanması için imza kampanyası başlattı.

AĞUSTOS

- » Sadece Kadıköy'ün değil İstanbul'un en meşhur pazarlarından Tarihi Salt Pazarı, Hasanpaşa'dan Merdivenköy'e taşındı.

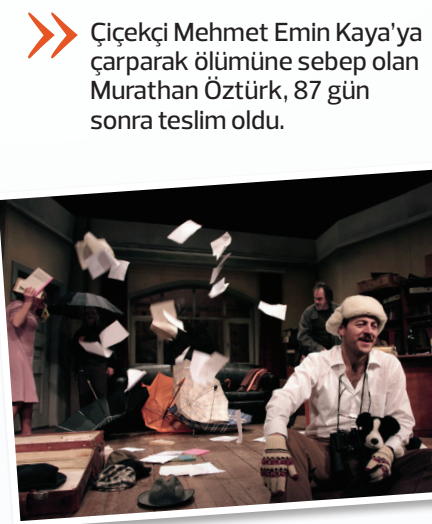
- » Kadıköy Belediyesi, Bağdat Çıkılmaz Sokak'ın yeni tasarımını nasıl olmasını gerektiğini Kadıköylülere sordu. Kadıköylüler kullandıkları oylarla sokağın yeni haline karar verdi.



- » Kadıköylü oyuncu Levent Üzümcü, Şehir Tiyatroları'ndan ihraç edildi.
- » Gençlik Sanat Merkezi'ne dönüştürülecek olan Tarihi Özdemiroğlu Mektebi binasının restorasyon çalışmalarına başlandı.

EKİM

- » Validebağ Korusu'nun imara açılmasına karşı çıktıkları için haklarında 7,5 yıla kadar hapis cezası istemyle dava açılan 15 kişi beraat etti.



- » Devlet Tiyatroları, Kadıköy'e geldi. DT oyunları Caddebostan ve Kozyatağı'nda da sahnelenmeye başlandı.

ARALIK

- » Kadıköy Belediyesi, İstanbul Teknik Üniversitesi'nce düzenlenen Sosyal Medya Ödülleri'nde Resmî Kurum kategorisinde birinci oldu. Belediye, Tarihi Kentler Birliği'nin "Tarihi ve Kültürel Mirası Koruma Proje Uygulamalarının Özendirme Yarışması"ndan da ödülleri aldı.

- » İstanbul 5 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu, Moda İskelesi'nin aslına uygun şekilde yeniden restore edilmesine karar verdi.

- » Kadıköy Belediyesi, Mehvebe İnönü Çocuk Yuvası'nın öğrencileri, yerli malı haftasında belediye'de tezgah açıp TEMA Vakfı yararına ürünlerini sattı.

- » Türkiye'nin en uzun ve sürekli yerel gazetelerinin başında gelen gazetemiz Gazete Kadıköy, yeni yazarları ve sayfa düzeniyle 800. sayısını kutladı.



- » Haydarpaşa Garı'nın ilişkin iki hukuki gelişme oldu; Mahkeme, Haydarpaşa Limanı'nın dönüşümünü içeren planı iptal etti. Yarıyatay ise garın çatısında 5 yıl önce çıkan yangında suçlu bulunan iki işçinin cezalarını 'iyi hal'den erteledi.



- » Kadıköy Belediyesi, 4 yıldır desteklediği Mural-İstanbul festivaline bu kez de duvarlarını açtı. Belediyenin üç cephesi sanat eserine dönüştürüldü.

- » Sendika ve kitle örgütlerinin Ankara'da düzenlediği Barış Mitingi'ne Kadıköylüler katılmaya protestoyu içeren eylemler yaptı, bazı esnaf kepenk kapattı. Kadıköy Belediyesi 2 gün grev yaptı. Birleşik Taşımacılar Sendikası, hayatını kaybeden demiryolu emekçileri için Haydarpaşa Garı'nda bir hafta saygı nöbeti tuttu.

- » Mода Muhtarlık Meclisi, Anıtkabir'in mimarlarından Emin Onat'ın tasarladığı Atıf Apartmanı'na törenle plaket astı.

- » Cumhuriyet Bayramı Kadıköy'de coşkuyla kutlandı. Haydarpaşa Garı'nda Cumhuriyet Gececi, Bağdat Caddesi'nde de Cumhuriyet Yürüyüşü yapıldı.

- » 5 yıl önce çatısı yanarak kül olan Haydarpaşa Garı'na iyi haber geldi. TCDD'nin gar binasının orijinal haline sadık olarak hazırladığı restorasyon projesine Kadıköy Belediyesi onay verdi.

TEMMUZ

- » Bir süre önce tahrip edilen Berkin Elvan Heykeli, tamir edilerek yerine konuldu.

- » Avrupa'da verilen H.E.R.O (kahraman) Hemsire Ödülü'nü kazanan ilk Türk olan Kadıköylü İknur Yayla, "Hemsirelik sadece işne yapmak değil" dedi.

- » İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Caddebostan1 Plajı'na paralı geçiş için turnike yerleştirdi. Kadıköy Kent Dayanışması protesto eylemi yapı.

- » Dünya Öykü Birinciliğini, Kadıköy Lisesi öğrencisi Ali Erdem Ekşi kazandı.



- » Kobane'ye oyuncak götürmek ve kütüphane kurmak için Türkiye'nin dört bir yanından Suruç'a giden gençler arasında bomba patlatıldı; İlk anda 31 kişi yaşamını yitirenler daha sonra hayatını kaybedenlerle sayı 33'e çıktı, 100'ün üstünde kişi yaralandı. Yaşamını yitirenler arasında Kadıköy'den gençler de vardı. Yaşamını yitirenler her ayın 20'sinde Kadıköy'de anılıyor.

EYLÜL



- » Kadıköylü çocukların çizdiği Barış resimleri, 1 Eylül Dünya Barış Günü'nde belediyenin dış cephesine asıldı



- » Kadıköylü sanatçı Özgür Arslan, Kurbagalidere'nin kirilligine sanat ile dikkat çekmek için dere üstündeki köprüye "Maruz" isimli bir kamusal alan yerleştirmesi yaptı. Eser, Ekim ayında İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nce kaldırıldı.



- » Sağanak yağıştan sonra Kurbagalidere taştı.
- » Kadınların bisiklet kullanımını teşvik amacıyla taşıyan "Süslü Kadınlar Bisiklet Turu", Kadıköy'de yapıldı.

KASIM

- » 1 Kasım Pazar günü sandık başına giden Kadıköylüler seçimi yaptı. Oyların yüzde 62,14'ünü alan CHP, Kadıköy'de yine birinci parti oldu.

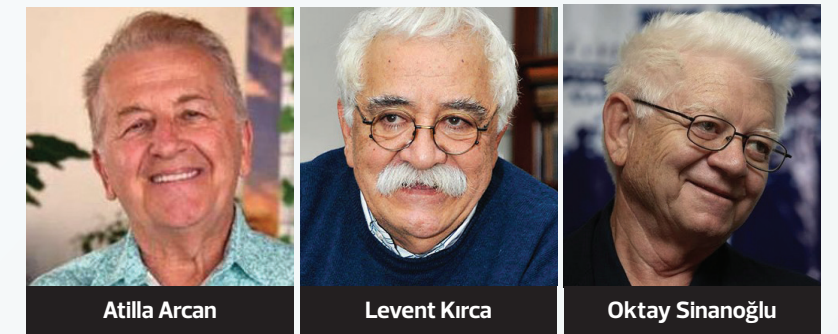
- » Kadıköy Rıhtım'da, İSPARK otoparkının bulunduğu alana "Ulu Cami" yapımı planlandığı açıklandı. Kadıköy Belediyesi, bölgede yeterince cami olduğu gerekçesiyle karara itiraz etti.

- » Geçtiğimiz yıl cami inşaatı ile gündeme gelen Validebağ Korusu'nda yeniden inşaat çalışmalarının başladığı öğrenildi.



- » Yılın Kadıköy adını son güzel kazanımı ise Kuşdili'ne AVİM planının iptali oldu. İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) tarafından 2013 yılında hazırlanan, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'na da onaylanan plana Kadıköy Belediyesi itiraz etmişti. Mahkeme'planda kamu yararının olmadığı, Kadıköy'ün trafik yükünü ve yapı yoğunluğunu artıracağı' belirterek, alanın çayır olarak düzenlenmesi gerektiğine karar verdi ve planı iptal etti.

KADIKÖY'ÜN KAYIPLARI



2015'te Kadıköy'ün "büyük" kayıpları da oldu. "Türk Aynıştayı" olarak bilinen, Moda sakini bilim insanı Oktay Sınanoğlu, Köy Enstitüleri'nin son temsilcilerinden, şair ve yazar Kadıköylü Mehmet Başaran, Kadıköy'de tiyatrosu bulunan usta sanatçı Levent Kirca ve Türkiye'de 90'lı yıllara damgasını vuran komedyenlerden Kadıköylü Atilla Arcan yaşamlarını yitirdiler.

Kadıköy'den 2015

NAĞMELERİ...

Ahmet Beyler



Puding



Devler sahnede



Mesut İktu



Vapurda müzik eylemi

Kadıköy'de geçen yılın önemli müzik olaylarını, Kadıköylü müzisyenlerin albüm, konser ve ödülleri, Kadıköy'deki müzik etkinliklerini derledik...

■ Kadıköy müzik sahnesi yılın ilk ayına, İstanbul bağımsız müzik ortamının sahnesinin öne çıkan genç gruplarından Kadıköylü Peygamber Vitesi'nin (PV) yeni albümü "Ulu" ile başladı.

■ Şubat ayında sokak ve vapur müzisyenleri, sokaklarda, vapurlarda müzik yapmalarını engelleyen uygulamaları protesto etmek için Altyol'da eylem yaptı.

■ Şubat ayında bir de albüm çıktı; bir dönem Kadıköy'de yaşayan, müziğinde buranın tınılarını barındıran Mabel Matiz'in yeni albümü "Gök Nerede" yayımlandı.

■ Mart ayında Kadıköy'e bir müzik ödülü geldi. Müzik sitesi "Müzik Ekspres" in bu yıl ilk kez düzenlediği yarışma sonuçlandı. Yarışmanın bir nevi özel ödülü olan "Parantez ödülü"nü ise "Kadıköy'ün asi sesi" Sekerse Tehlike grubu kazandı.

■ Kadıköy'ün ileri yaş sakinleri ilk kez dinleyici karşısındaydı. Kadıköy Belediyesi'nin Sahrayıcedit'teki Sosyal Yaşam Evi üyelerinden oluşan Türk Müziği Topluluğu ilk konserini verdi. Yaklaşık 1 yıldır Sosyal Yaşam Evi'nde koro çalışması yürüten topluluğun 4 Mart günü Cadebostan Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen konserinde, 65-91 yaş arası çoğunluğu kadınlardan oluşan 22 kişilik koro şarkılar seslendirdi.

ALBÜMLER, KLİPLER, KONSERLER

■ Mart ayının sonlarına doğru Kadıköy, bir müzik organizasyonuna ev sahipliği yaptı; liseli genç müzisyen adaylarına fırsat sunan Vodafone Freezeon 18. Liselerarası Müzik Yarışmasının İstanbul elemeleri Bostancı Gösteri Merkezi'nde gerçekleştirildi.

■ Kadıköylü Nu Park müzik grubu, Çekmeköy Underground filminin müziklerini yaptı. İlk baharın ilk ayı Nisan'da, Kadıköy genç bestecileri ağırladı.

■ İstanbul'daki 12 üniversitenin müzik bölümleri ve konservatuvarlarının genç bestecilerini bir araya getiren Sesin Yolculuğu, üçüncü kez Kadıköy Belediyesi Süreyya Opera Sahnesi'ne yapıldı.

■ Nisan ortalarında dünya müzik otoritelerinin onayından geçmiş gitar yıldızları Kadıköy'e geldi. Cadebostan Kültür Merkezi, "Uluslararası İstanbul Klasik Gitar Festivali"nin ev sahiplerinden biriydi.

■ Sertap Erener, Tesadüf Aşk şarkısının klübünü çekmek için Kadıköy'ü tercih etti.

■ Kadıköylü müzik insanı Can Güngör, "Bir adamın, bir döneminin melankolik ama hafif bir günlüğü gibi" diye tanımladığı ilk albümü "Silik Düşler" ile Nisan ayında dinleyici karşısına çıktı.

ÇILGIN MÜZİSYENLER SÜREYYA'DA

■ Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası, sıra dışı bir konsere ev sahipliği yaptı. "Oyun oynayan müzikçiler" olarak tanımlanan Rus kemançı Aleksey İgudesman ve Güney Koreli piyanist Hyung-ki Joo, eğlenceli bir konsere imza attı.

■ Bülent Ersoy, Muazzez Abacı, Zekai Tunca gibi Türk müziğinin yaşayan efsaneleri Bostancı Gösteri Merkezi'ndeki "Devlerin Sahnesinde Özledğimiz Türk Müziği" konserinde buluştu.



Barış için müzik

■ Mayıs'ta Erenköylü sanatçı Oğuz İrmak'ın ilk albümü "Çocukluğumun Sokakları" yayımlandı.

■ Kadıköylü genç müzisyen Gülnur Gizem Sucu, Venedik'te düzenlenen Uluslararası Workshop ve Konser Haftası'na katılarak, Yunanlı, Fransız ve İtalyan müzisyenlerle birlikte Osmanlı dönemi Türk Müziği eserlerini başarıyla seslendirdi.

■ Ekim'de Feneryolu sakini genç şarkıcı Can Bayrak, ilk albümü "Belki Sen Belki Ben"i yayımladı.

■ Samanyolu şarkısıyla bir döneme damgasını vuran rahmetli sanatçı Berkant, Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi Konser Salonu'nda yapılan bir geceyle anıldı.

■ Usta opera sanatçısı Mesut İktu, 45. sanat yılını Süreyya Operası'nda kutladı.

KADINLAR İÇİN ŞARKILAR

■ Haziran'da, Kadıköy Sahne'de, şarkıcı Ceylan Ertem ve Kadın Cinayetlerini Durduracağız Platformu ortaklaşa bir dayanışma konseri düzenledi.

■ Kadıköy Belediyesi Müzik Gönüllüleri ve BTH (Bir Tatlı Huzur TV) işbirliği ile 6 yıldır düzenlenen Yılın Koroları ve Sunucuları Yarışması finali Kadıköy Evlendirme Salonu'nda gerçekleştirildi ve en başarılı korolar ödüllendirildi.

■ Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası Ulusal Keman Yarışması 2015 Finali yapıldı, Kadıköylü Gamze Erenönül birinci oldu.

■ Uluslararası Lions Dernekleri 118-Y İstanbul Anadolu Yakası Lions Kulüpleri Federasyonu Müzik Ödülleri Komitesi'nin "Altın Ödüllü Türk Sanat Müziği Amatör Ses Yarışması" finali Cadebostan Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi.

1000 KİŞİLİK DEV KORO

■ Temmuz'da Kadıköy Belediyesi Gönüllü Koroların yılsonu toplu konseri, Selamiçme Özgürlük Parkı Amfi Tiyatro'sunda Şef Doç. Çetin Körukçü yönetiminde bin koristin katılımı ile gerçekleştirildi.

■ İstanbul'un en büyük performans sahnelerinden olan Dorock XL, Kadıköy'de açıldı.

■ Ağustos ayında ise 8 farklı ülkeden Kadıköy'e gelen dansçılar, halk oyunlarıyla izleyenlerin karşısına çıktı. 16. Kadıköy Avrasya Kültür Festivali kapsamında 270 dansçı Özgürlük Parkı'nda sahne aldı.

■ Eylül'de ise Kadıköy 'nefes aldı'. Zira Uluslararası Klarinet Festivali kapsamında Kadıköy'de de konserler yapıldı.

■ Cem Adrian, müzik serüveninin 10. yılını, Bostancı Gösteri Merkezi'nde bir konserle kutladı.



Pipe Guy

AVUSTRALYA'DAN KADIKÖY'E

■ Yılın son ayında ise Kadıköylü iki grup, yeni albüm ve klipleri ile dinleyici karşısına çıktı. Son zamanların en samimi ve neşeli gruplarından Ahmet Beyler, "Hayat Nerede" isimli ilk albümlerini yayınladı. Kedi evi yapımını anlattıkları klip sosyal medyada epey ilgi gören Kadıköylü Puding Band de "Sev Beni" şarkısının klübünü sevenleriyle buluştu.

■ PVC boruları kullanarak elektronik dans müziğinin akustik versiyonunu gerçekleştiren ünlü sokak sanatçısı Pipe Guy, Altyol'da bir dinletisi sundu.

■ Kadıköy'de yılın son büyük konserlerinden biri de Cadebostan Kültür Merkezi'nde yapıldı; dünyaca ünlü piyanist ve besteci Fazıl Say ve kazandığı ödüllerle dünyanın en başarılı genç çellisti olarak anılan Nicolas Altstaedt Türkiye'de ilk konserlerini verdi.

KADIKÖY CAZ İLE BULUŞTU

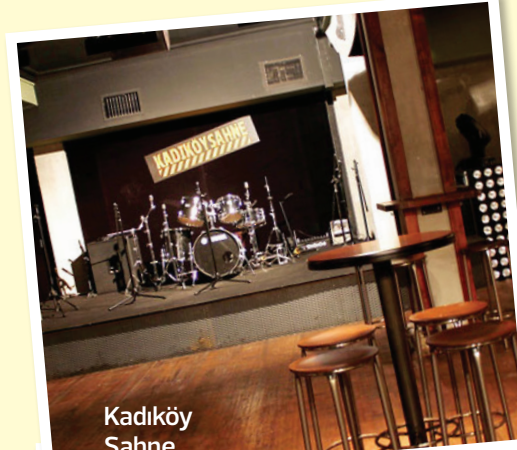


Sibel Köse, Yeldeğirmeni Sanat konseri



Parklarda Caz

Kadıköy'de caz müziğin kalbi olmayı hedefleyen Kadıköy Belediyesi Yeldeğirmeni Sanat Merkezi, Ekim ayından bu yana sahnesinde caz müzisyenleri ağırladı. "Yeldeğirmeni'nde Caz" programı kapsamında her cuma yerli ve yabancı çok sayıda caz ustasının sahne aldığı, kimi ücretsiz konserler kapsamında, Sibel Köse, Ayşe Gencer & İmer Demirel, Elif Çağlar, Başak Yavuz gibi isimler Kadıköy'e geldi. Öte yandan yazın en sıcak aylarından olan Temmuz'da ise Kadıköylüler parklarda ücretsiz caz dinleme keyfine erişti. 22. İstanbul Caz Festivali kapsamında Fenerbahçe Parkı ve Fenerbahçe Khalkedon'a kurulan sahnelerde bando ve caz orkestralarıyla Türkiye'nin keşfedilmeyi bekleyen başarılı genç cazcılarını aynı etkinlikte buluştuk. Ayrıca ilk kez düzenlenen "Gece Gezmesi" etkinliği ile de Kadıköy, Moda ve Yeldeğirmeni rotasında yer alan çeşitli konser mekânlarında, civar müzisyenlerin ev stüdyolarında ve atölyelerde çeşitli etkinlikler, dinletiler yapıldı.



Kadıköy Sahne



Dorock XL

EN İYİ 10'DA İKİ KADIKÖYLÜ

Blue Jean Dergisi Genel Yayın Yönetmeni Çağlan Tekil, müzik yazarı Tolga Akyıldız, müzisyen Melis Danişmend, gazeteci Kanat Atkaya ve Dream TV Yayın Yönetmeni Şafak Ongan, İstanbul'un en iyi 10 canlı müzik mekânını seçti. Listede, Babylon, Bronx Pi, Garajistanbul, Hayal Kahves, Jolly Joker, Nardis, Salon İKSV ve Volkswagen Arena gibi Avrupa yakası mekânlarının yanı sıra, Kadıköy'den de Dorock XL ile Kadıköy Sahne yer alıyor.

Kadıköy Belediyesi 2016'ya böyle girdi

Haftalar öncesinden ilçeyi ışıl ışıl süsleyen Kadıköy Belediyesi, yeni yılı bandosuyla, kermesiyle, kutlamalarıyla karşıladı

Kadıköy Belediyesi'nin farklı birimlerinde düzenlenen etkinliklerle 2016 yılı coşkuyla karşılandı. Yeni yıl dolayısıyla Belediye'ye bağlı çocuk yuvaları, Sosyal Yaşam Evi, Geçici Hayvan Bakımevi'nde çeşitli kutlama etkinlikleri düzenlendi. Kadıköy Belediyesi Bandosu ise her gün semtin caddelerinde unutulmaz konserler verdi. 31 Aralık'ta ise Kadıköy Belediyesi'nin merkez binasında personele narlar dağıtıldı.

BARINAKTA YILBAŞI KERMESİ

Kadıköy Belediyesi'nin Ataşehir'deki Geçici Hayvan Bakımevi'nde 26 Aralık Cuma günü düzenlenen yılbaşı etkinliği ve kermesine Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu ile birlikte hayvanseverler de katıldı. Düzenlenen kermeste elde edilen gelir barınma merkezindeki hayvanların ihtiyaçları için karşılandı.



SOSYAL YAŞAM EVİ'NDE KUTLAMA

Kadıköy Belediyesi Sosyal Yaşam Evi'nde de 29 Aralık Çarşamba günü yeni yıl kutlaması vardı. Hep birlikte şarkılar söylendi, 2016 için barış, mutluluk ve sağlık dilekleri paylaşıldı.



ÇOCUKLARA YENİ YIL PASTASI

Kadıköy Belediyesi bünyesindeki Hasan Ali Yücel, İsmail Hakkı Tonguç, Mevhibe İnönü ve Bahriye Üçok Çocuk Yuvalarında da hafta boyunca kutlamalar düzenlendi. Çocukların coşku ve eğlencesi görülmeye değerdi. Kadıköy Belediyesi Hasan Ali Yücel Çocuk Yuvası'nda düzenlenen etkinliğe katılan Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Mustafa Çetinkaya yuva öğrencileriyle müzikler ve şarkılar eşliğinde yeni yıl pastası kesti. Çocukların mutluluğuna eşlik eden Çetinkaya, herkese mutlu ve sağlıklı bir yeni yıl geçirmeleri dileklerini iletti. Başkan Yardımcılarından Mustafa Günalp de yuvalardaki çocuklarla birlikte yeni yıl kutlamasına katılarak çocukların mutluluğuna eşlik etti. Mevhibe İnönü Çocuk Yuvası'nda ise farklı bir etkinlik vardı. Doğuş Üniversitesi'nden Prof. Dr. Nazan Erkmen ve Grafik Bölümü öğrencileri, kendi yaptıkları el emeği ürünleri çocuklara hediye etti. Kutlamaya Belediye Başkan Yardımcısı Ülkü Koçar da katıldı.



MUMLARLA KARŞILANDILAR

Kadıköy Belediyesi personeli ve vatandaşlar, 31 Aralık Perşembe sabahı nar ve çam ağacı şeklindeki mumlarla karşılandı.



SOKAKTA MÜZİK VAR

Kadıköy Belediyesi, tüm Kadıköy'de yeni yılın coşkusunu yaşatmak için müzik programı da hazırladı. Yılbaşı bandosu 31 Aralık'a kadar, Kadıköy'deki 21 mahallenin sokaklarında yeni yıl ezgileri çaldı. Yeni yıl süslemelerine ve sokakta müziğe Kadıköylülerin ilgisi de büyük oldu. Kadıköylüleri, dev ışıklı yılbaşı süslemelerin ve görsellerin önünde fotoğraf çektirirken, bandonun neşeli şarkıları ile dans etti.



FERYAL PERE



Rica etsek, hoş gelişler olsa :)

Dört rakamdan ibaretsin sen de, 2016! Senden önkçiler de öyleydi, sonrakiler de öyle olacak.

Yani fazladan bir anlam yüklenmeye ihtiyacın yok!

Ben küçükken, her şey gibi yeni yıl karikatürleri de pek naifti.

Giden yıl hayatın tüm yükünü üstlenmiş ihtiyar kere ihtiyar,

gelen yıl sevecen ve güleç bir çocuk olarak kazınırdı hafızamıza.

Çok acırdım giden yıla. Epeydir onlar bana acımıyor:)

Hiçbirimize. İyi insanların, iyi anıları olamıyor.

Aşkıımızın verdiği mutluluktan, yavrumuzun neşesinden,

hatta canım Fenerbahçe'nin hoşluklarından utanır, saklanır olduk.

Nedeni belki de çok basit, artık daha çok biliyoruz.

Çağın mucizesi internet sayesinde belki de.

Her ne ise, bu dünyanın en tatlı gazetesinde, adı bile gülümseten

Gazete Kadıköy'de yeni yıldan bekle-düğüm ikramiyeleri yazayım,

Patlamasın bombalar, ateşli şeyler. Büyük resimden bekle-düklerimiz aynı,

daha adil bir dünya.

2016, bir sabah uyanınca karaya vurmuş bir yavruyu nefessiz görmeyelim bir daha.

Birbirimize günaydın diyebilelim, iyi akşamlar...

Vatan her ne ifade ediyorsa vatanım diyene, ondan ayrılmamın.

Kadınlara duydukları müthiş aşkla(!!!) erkekler şiddetli bırakınsın artık.

Çocuklara el kaldıran, canlarını yakan, ağlatan büyükler olmaz olsun.

Karpuz sahibi olsun, domates biber patlıcan da.

Akıllı çocuklar, çalışkan çocuklar okusun, işleri olsun.

Güzel dünyayı gezebilelim. Her güzellikte kalbimiz çarpabilsin.

Gülümseyelim. Kahkahalar atalım. Kötü insanların hakkından gelelim.

Ağaçlara sarılsam. Çiçeklerin kokusu kalsın.

Şu nergisleri de köklemesin kimse, azalıyorlar, çok sınırlıyım:(

Çok mu oldu? Sanmam. Çoğu çok kolay.

Bir de sakıncası yoksa, hakem ve hakim konuşmayalım.

Sadece işlerini iyi yapsınlar. Fenerbahçem de çeşitli dallarda yüzümüzdü güldürsün, amin:)

Mutlu yıllar olsun, iyi insanlar:)



Futbolun Bostancı'daydı

"yaz keyfi"

Kadıköy'ün bir zamanlar sayfiye yeri olan Bostancı semtinde, yaz gelince futbol mevsimi başladı

● Mustafa SÜRMELE

Kadıköy'ün bir zamanlar bahçelik ve bostanlıklarıyla ünlü semti Bostancı'da yaz gelince futbol mevsimi başladı, semte gelen yazlıkçılar futbol takımları kurup, turnuvalar düzenlediler.

Bostancıspor Kulübü'nün eski futbolcularından ve şimdi yönetim kurulu üyelerinden Mustafa Bilir, Bostancı semtinde eskiden birçok spor kulübünün bulunduğu söylüyor. 1960'lı yıllarda futbol oynadığını, o yıllarda semtte Güven, Altınordu, Özbostancı gibi takımların bulunduğu anlatan Mustafa Bilir, bizleri siyah beyaz fotoğraflar eşliğinde geçmişe doğru bir yolculuğa çıkarıyor.

ÖNCE DENİZ SONRA MAÇ

Gençliğinde Bostancı'nın bahçelik, bostanlıklarla dolu olduğunu, çimenlerle dolu boş arazilerde futbol oynadıklarını anlatan Bilir, "Bostancı semti tatil, sayfiye yeri idi. O yıllarda yaz tatilinde semtin sakinleri yazlık takımlar kurup aralarında turnuvalar düzenlediler. Şimdi lokal binasının bulunduğu yerin az ilerisinde o yıllarda çayırık olan araziye maçlar yapılırdı. Aşağı yukarı 2-3 bin kişiye oynardık. Maçlar akşam oynandığı için gün içinde denize girilir, yazlıkçılar denizden çıkıp dinlenir, maçı izler giderlerdi. Semtte spora ilgi daha çoktu." diyor. Sağ bek ve libero olarak yıllarca Bos-



Mustafa Bilir



tancıspor'da forma giydiğini, o zamanlar mahalle takımlarının kendi aralarında maçlar yaptığını anlatan Mustafa Bilir, Bostancıspor'un 1965-1966 yıllarına ait siyah beyaz fotoğraftaki arkadaşlarını hatırladığı kadarıyla sayıyor.

YAZLIK TAKIMLARDAN BUGÜNE

1950'lerden itibaren yaz mevsiminde kurulan mahalle takımları semtteki futbol turnuvaları düzenliyordu. 1992'de ise Bostancıspor Kulübü federe olup, İ-

stanbul Amatör Futbol Ligleri'ne katılmaya başladı. Bostancıspor günümüzde semtte 200 gencin lisanslı olarak futbol branşında spor yapmasına vesile oluyor. A takımın yanı sıra minik yıldızlar, U 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 yaş kategorilerinde İstanbul Amatör Futbol liglerinde yer alıyor. Spor okulları da bulunan Bostancıspor amatör ligde A takım düzeyinde 10 şampiyonluk yaşadı. Genç takım düzeyinde 2000'de Türkiye 4.lüğü elde edildi. U 16'da ise geçtiğimiz yıl yenilgisiz 103 golle şampiyonluk kazanıldı.

HEDEF ŞAMPİYONLUK

Bostancıspor Kulübü geçtiğimiz günlerde yeni başkanını seçti. Minnet Yalçın, Bostancıspor Kulübü Başkanı oldu. Bostancıspor Kulübü'nün yeni yönetim kurulu şu isimlerden oluştu: Minnet Yalçın, A. Mustafa Pala, Mehmet Kaya Ok, Eser Lale, Ramazan Oral, Fatih Bilir, Mustafa Bilir, Resul Çulha, Tekin Torunoğulları, Salih Sorucu, Mehmet K. Erdoğan.

İstanbul Süper Amatör Ligi 3. Grupta yer alan Bostancıspor'un bu yıl Süper Amatör Lig'de iyi mücadele verdiğini söyleyen Yalçın, "Bu yılki hedefimiz Süper Amatör Ligi'nde kalmak. Acıbadem ile birlikte Kadıköy'ün süper amatördeki iki takımından bir tanesi Bostancıspor. Semt sakinlerimizin desteğini bekliyoruz" dedi. Gelecek sezon beklentilerini anlatan Yalçın, "Bostancıspor'un hedefleri hiç küçük olmadı. Bu sezon da süper amatörde kalıp, daha üst liglere çıkmayı

hedefliyoruz ama tabii bu da maddiyatla oluyor. Bunun için gerek semt sakinlerimizin gerekse belediyemizin desteğini bekliyoruz" diye konuştu. Kadıköy'de amatör futbol kulüplerinin stadyum ihtiyacı olduğunu da söyleyen Yalçın, "Gönül ister ki kendi ilçemizdeki statlarda futbol oynayalım. İlçemizde bir stadyum olmaması nedeniyle başka ilçelerdeki statlarda maçlar yapıyoruz" diyor. Her bir özlemini de dile getirdi.

YILLARDIR SPORLA İÇ İÇE

Kulübün yeni başkanı Minnet Yalçın 1968 Malatya doğumlu. 1977'den bu yana Bostancı'da yaşıyor. Semtinde ticaretle uğraşıyor. Bostancı'nın apartmanlarla dolmadığı dönemlerde spora başladığını söyleyen Yalçın, Bostancı Altınordu takımında 1985-86 yıllarında futbol oynadı. Özbostancıspor'da da başkanlık yaptı. Yaklaşık 15 yıldır Bostancıspor'da çeşitli görevlerde bulundu. Daha sonra Özbostancı ile Bostancıspor'un birleştiğini söyleyen Yalçın, Bostancıspor'un 1992 yılında İstanbul Amatör Futbol Liglerine katıldığını belirtti. Futbol oynadığı dönemleri anlatan Yalçın da "Futbol oynadığımız dönemde ayakta kalabilmeyi kendimiz alır formalarımızı evimizde yıkardık. Çamurlu sahalarda idman yapar, duş almazdık eskiden. Şimdi öyle değil" dedi. Kulüpte herkesin özveriyle çalıştığını söyleyen Yalçın, çocuklarının spor yapmasını isteyen ailelere kulübün kapılarının ardına kadar açık olduğunu söyledi.



Donanma Kupası Yat Yarışları, Gölçük-İstanbul rotasında gerçekleşti

Denizde 55 yıllık gelenek

Kadıköy'de yelken sporu çalışmalarını yürüten İstanbul Yelken Kulübü'nün Donanma Komutanlığı ile koordineli olarak organize ettiği geleneksel yarışların en eskilerinden, 55 yıllık bir geçmişi sahip Donanma Kupası Yat Yarışı, Gölçük-İstanbul rotasında gerçekleşti. Startını Donanma Komutanı Oramiral Veysel Kösele'nin verdiği yarışta IRC 0, 1, 2, 3, 4 ve Gezgün kategorilerinde 55 tekne kıyasıya mücadele etti. İlk bitişçi Orient Express VI yaptı. Peşinden Borusan Çılgın Sigma geldi.

Bu yarışta En İyi Düzeltilmiş Zaman (BCT) derecesini Genco Sindel'in yönettiği UNIQ2 GO HANGOVER teknesi yaparken, İlk Finiş Yapan (FTF) Bülent Atabay'ın yönettiği Orient Express VI oldu. Yarışın ödülleri 12 Aralık'ta İstanbul Yelken Kulübü lokalinde yapılan gecede dağıtıldı. Aynı gecede Amiral Kupası 30. Yıl ve bu yıl ilk kez Mektebi Bahriye'nin kuruluşunu anma amaçlı yapılan Heybeliada 1773 Yat Yarışı ödülleri de sahiplerini buldu.

DRX 9000 SİSTEMİYLE AMELİYATSIZ FITİK TEDAVİSİNDE 10. YILIMIZDAYIZ
BEL FITİĞİ (Ameliyatsız)
BOYUN FITİĞİ (Ameliyatsız)
 Siyatik
 Priformis Sendromu
 Kireçlenme
 Estetik Ameliyat Sonrası Fizik Tedavi
OMUZ HASTALIKLARI
 Tendinit, Bursit, Donuk Omuz
 Ameliyat Öncesi ve Sonrası
 Rehabilitasyon
AĞRI TEDAVİSİ
 Nöral Terapi
 Kuru İğne
 Prototerapi
ULTRASONLA PRP TEDAVİSİ
 (Diz, Omuz, Kalça, El Bileği)
 Çene Eklemleri Hastalıkları
OZON TEDAVİSİ
 Özel Enjeksiyonlar
ORTOPEDİK REHABİLİTASYON
 Kırık sonrası tedavi
 Diz-Kalça Protezi Sonrası Tedavi
 Spor Yaralanmaları
 Menisküs Tedavisi - Tenisçi Dirseği
EL REHABİLİTASYONU
 Ortopedik Ameliyat Sonrası El
 Felçli - Spastik El
OSTEOPATİ Tedavisi
ULTRASONLA TEŞHİS ve TEDAVİ

BEL & BOYUN FITİĞİ'nda

AMELİYATSIZ TEDAVİ
25 YILLIK KALİTE
DÜRÜSTLÜK - DOĞRU HİZMET

EXCLUSIVE Since 1991 PHYSIOTHERAPY

FIZYOREM

FİZİK TEDAVİ MERKEZİ

Bağdat Cad. Ahenk Ap. No:344 D:8
 Erenköy - Kadıköy - İSTANBUL

(Divan Pastanesi'nin karşısı Kantarcı Durağı)

Tel : (0216) **349.90.96** (pbx)

www.fizyorem.com e-mail: fizyorem@fizyorem.com

whatsapp: 0530 680 90 96 Fax: 0216 418 89 01

AMELİYATSIZ %86 BAŞARI

ANLAŞMALI OLDUĞUMUZ KURUMLAR

TÜRKİYE İŞ BANKASI

MERKEZ BANKASI

VAKIFBANK

ZİRAAT & HALKBANK VAKFI

T.SINAI KALKINMA BANKASI

AKBANK

FORTIS EMEKLİLERİ VAKFI

VAKIFBANK EMEKLİLERİ VAKFI

İSTANBUL SANAYİ ODASI

ANADOLU HAYAT

ALLIANZ

MAPFREE

AXA

İ.M.K.B

PROMED

GROUPAMA

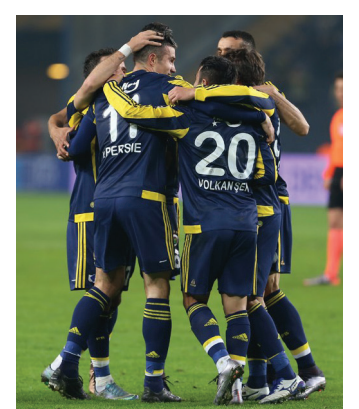
ERGO

GÜNEŞ SİGORTA
DEMİR SİGORTA
AK SİGORTA
INTERPARTNER
EUREKO
BORÇAD
BENEFIT GLOBAL

EMAR raporunuzu gönderin (whatsapp, e-mail, fax)
 fitiğinizin DRX 9000 sistemiyle tedavi olup olmayacağı konusunda sizi ÜCRETSİZ olarak bilgilendirelim.

Süper Lig'de ilk yarı tamamlandı

Spor Toto Süper Lig Hasan Doğan Sezonu'nda 17. hafta karşılaşmaları ile ilk yarı tamamlandı. Toplam 19 golün atıldığı 17. hafta müsabakalarının 5'ini ev sahibi takımlar kazanırken, 4 maç berabere tamamlandı. Beşiktaş'ın 41 puanla lider tamamlandığı ligin ilk yarısında, gol krallığı listesinde ise Antalyaspor'dan Samuel Eto'o ile Beşiktaş'tan Mario Gomez 13 golle ilk sırada yer alırken, Akhisar Belediyespor'dan Martinez 11 golle üçüncü sırada yer aldı. Beşiktaş'ın lider tamamlandığı ilk yarıda ligin en az gol yiyen takımı Fenerbahçe ilk yarıda tek mağlubiyet aldı.



	O	G	B	M	A	Y	AVP
1. BEŞİKTAŞ A.Ş.	17	13	2	2	41	18	23 41
2. FENERBAHÇE A.Ş.	17	12	4	1	27	13	14 40
3. GALATASARAY A.Ş.	17	8	6	3	38	23	15 30
4. KASIMPAŞA A.Ş.	17	8	6	3	23	14	9 30
5. MEDİPOL BAŞAKŞEHİR FK	17	9	2	6	24	16	8 29
6. AKHISAR BELEDİYE GENÇLİK VE SPOR	17	8	5	4	24	17	7 29
7. TORKU KONYASPOR	17	7	5	5	19	24	-5 26
8. ÇAYKUR RİZESPOR A.Ş.	17	6	6	5	24	22	-2 24
9. TRABZONSPOR A.Ş.	17	7	3	7	22	22	-2 24
10. GAZİANTEPSPOR	17	6	5	6	17	23	-6 23
11. ANTALYASPOR A.Ş.	17	5	6	6	25	31	-6 21
12. OSMANLISPOR FUTBOL KULÜBÜ	17	5	4	8	22	19	3 19
13. KAYSERİSPOR	17	4	7	6	15	17	-2 19
14. BURSA SPOR	17	6	0	11	16	27	-11 18
15. MEDİCANA SIVASSPOR	17	2	8	7	17	23	-6 14
16. GENÇLERBİRLİĞİ	17	3	4	10	14	25	-11 13
17. MERSİN İDMANYURDU	17	2	4	11	21	36	-15 10
18. ESKİŞEHİRSPOR	17	3	1	13	17	36	-19 10



Tedaviden Önce



Tedaviden Sonra

ÜCRETSİZ OLARAK EVİNİZDEN ALIP EVİNİZE BIRAKIYORUZ!...
 MUAYENE SONRASI ÜCRETSİZ ORTOPEDİK BEL YASTIĞINIZI ALMAYI UNUTMAYINIZ..

MARIO LEVİ



Yeni bir yıla inanmak

Bu yeni yıla birçoğumuz yaralı gireceğiz. Biraz da eksik...

Birbirimizden iyi dilekelerimizi esirgemeyeceğiz elbet. Sevdiklerimize sarılacağız. Gülümseyeceğiz. Sevdiklerimize tutunabildiğimiz için kendimizi talihli hissedeceğiz. Kimimiz aile diyecek, kimimiz aşk, kimimiz iş.

Kimimiz sanat, kimimiz edebiyat, kimimiz futbol, kimimiz giysiler, alışveriş, kimimiz televizyon, diziler, kimimiz para, daha çok para, kimimiz güç, iktidar oyunlarında başarı, kimimiz şöret.

Kimimiz çocukların eğitimi diyecek öte yandan, kimimiz sağlığını.

Sağlığımız. Tabii ki sağlığımız. Her anlamdaki sağlığımız.

Diyeceğiz, elbette diyeceğiz. Demeliyiz. Demekten başka çaremiz yok. Çünkü hayat devam ediyor. Devam etmeli.

Ama birçoğumuz yine de bu yeni yıla yaralı girecek. Biraz da eksik...

Vicdanlarımız görmemiz gerekenleri gördüğü sürece. Görmekten başkasını yapamayacağı için. Her yaşanan kötülüğün birçok yüzü vardır, biliyorum. Gösterilenler ve gösterilmek istenenler her zaman asıl görülmesi gerekenler değildir çoğu kez, onu da biliyorum.

Ama benim yüreğim, kim ne derse desin, silahların gölgesinde büyüyen ve büyümeye mecbur kalan çocukların acısını taşımakta çok zorlanır.

Benim yüreğim bu silahlarla çocuk bile olamadan ölen bebeklerin kaderini taşımakta zorlanır, çok zorlanır.

Benim yüreğim böyle bir ortamda çocukluğunu bile yaşamadan büyümek zorunda kalan çocukların gülümsemesini taşımakta bile zorlanır.

Benim yüreğim bu silahlarla yetim bırakılan çocukların gözyaşlarını taşımakta da zorlanır, beni o gözyaşlarına ortak eder. Benim yüreğim o çocuklara sarılmamı söyler. Sarılamam.

Bu yeni yıla birçoğumuz yaralı giriyoruz. Biraz da eksik...

Bunu hiç kimsede hak etmedi. Ne bu ateşin içinde kalanlar hak etti, ne de bu ateşi seyretmek zorunda kalanlar.

Her ateş, ateş edenini öldürür. Her ateş hayatta kalanı da öldürür biraz.

Bu eksiklik ve bu yara bizi nereye götürecektir? Başkalarını bilemem ama ben barıştan başka hiçbir seçeneğe göremiyorum. Coğrafya kaderdir demişti İbn-i Haldun. Hatırlıyor musunuz? Başka yerlerde ve zamanlarda defalarca hatırladığım bu sözü şimdi bir daha hatırlıyorum. Kaderimizi taşıyacağız elbet.

Ama tarihin bu gerçeği bizim başka gerçekler için, umut ve barış için savaşmamızın engeli olmamalı. Çünkü umudun bittiği yerde hayat da biter. Çünkü hayat öyle sanıldığı kadar uzun değil. Çünkü tüm yaşananlara rağmen hâlâ kurtarılabilir hayatlar var. Çünkü başkalarının hayatlarını kurtarmak bir anlamda kendi hayatını da kurtarmak demektir.

Bu yeni yıl özlediğimiz o günleri getirecek mi? Ben getireceğine inanmak istiyorum. Aksi halde yazmanın ve yazmakta direnmenin ne anlamı var? Gönül tarihimize bir daha dönmeyiz, ama sahiden dönmeyi bilmemiz yeterli. Yunus Emre bize yüzyıllar öncesinden sesleniyor. Mevlana, Hacı Bektaş Veli sesleniyor. Nasreddin Hoca da sesleniyor. Duyuyor musunuz? Hakikaten duyuyor musunuz? Hakikatin esasında kendimiz olduğumuzu, konuşmaktan çok dinlemenin erdemini... Belki de buradan, tam da buradan başlamak gerekiyor.

Ben artık bu mirası kalbimde taşıyorum. İnançla...

Baca temizliğine dikkat!

Hava kirliliğinin ve soba kullanımının arttığı Kadıköy'de, sağlık ve çevre için baca temizliği büyük önem taşıyor

● Mustafa SÜRMELE

Kadıköy Belediyesi kış mevsimi dolayısıyla işyeri ve konut binalarının uygunluğuna yönelik çalışmalarına ağırlık verdi. Kadıköy Belediyesi'nden yapılan açıklamada; özellikle işletmelerde pişirme sonucu baca içerisine yayılan yağ buharının belli bir süre sonunda katranlaşarak birikim yaptığı, biriken atık yağın çok yavaş olup temizlenmediği takdirde yangın riski oluşturduğu belirtildi.

Açıklamada, belli periyotlar halinde İstanbul Büyükşehir Belediyesi İtfaiye Daire Başkanlığına bağlı ekipler ya da yetki verdiği kurumlar tarafından da binaların denetlendiği ifade edildi.

NASIL DENETLENİYOR?

Pişirme sistemi odun ve kömür gibi yüksek oranda ısırak yakıt kullanıldığında borular ayda bir, bacalar 2 ayda bir denetleniyor. Doğalgaz, elektrik, tüp gibi diğer yakıtlar kullanıldığında borular 2 ayda bir, bacalar 3 ayda bir temizleniyor. Binalarda ise baca temizliğinin, İstanbul Büyükşehir Belediyesi İtfaiye Daire Başkanlığına yetkilendirilmiş firmalara senede bir yaptırılması gerekiyor.

BELEDİYE DENETİMDE

Kadıköy Belediyesi Çevre Müdürlüğü uzmanları yakıt kalitesinin, ilçenin hava kalitesini de etkilediğini, kalitesiz yakıtların hava kalitesini düşürdüğünü de belirtiliyor. Bu nedenle Kadıköy Belediyesi Çevre Koruma ve Kontrol Müdürlüğü ekipleri, ilçede hava kalitesi değerlerini kış aylarında düzenli olarak takip ediyor.

Bir zabıta memuru 2 çevre mühendisi rutin ve belediyenin 444 55 22 çağrı merkezine gelen şikâyetler doğrultusunda katı yakıt denetimlerini sür-



dürüyor. Denetim ekibi tespit tutanağı tutup, katı yakıttan numune alıyor. Alınan numune katı yakıt analiz laboratuvarına gönderiliyor. Teste göre uygun-suz çıkarsa ilgili firmaya cezai işlem uygulanıyor.

Kadıköy Belediyesi'nin açıklamasında; denetimler neticesinde baca temizliğinin yapılmadığının tespiti halinde İstanbul Büyükşehir Belediyesi İtfaiye Daire Başkanlığına 26.7.2002 tarih ve 24822 sayılı Binaların Yangından Korunması Hakkında Yönetmelik kapsamında gerekli yasal işlemlerin uygulanması veya (bina, işletme) denetimlerin yapılması amacıyla bilgi verildiği de ifade edildi.

SOBA ZEHİRLENMESİNE DİKKAT

Soba zehirlenmesine odun, kömür gibi ısınma aracı olarak kullanılan maddelerin yanmasıyla ortaya çıkan karbonmonoksit gazı neden oluyor. Karbonmonoksit zehirlenmesinde ilk belirtiler baş ağrısı, yorgunluk hissi, mide bulantısı gibi semptomlar. Ciddi zehirlenmeler baş dönmesi, kusma, bilinç kaybı ve ölüme neden olabiliyor.

Eğer karbonmonoksit zehirlenmesinden şüpheleniliyorsa; hemen camlar açılmalı, ortam havalandırılmalı, hızla ortamdaki uzaklaşmış açık havaya çıkılmalı ve 112 Acil Yardım Servisi aranmalı.

YAKIT VE BACA ÖNEMLİ

Herhangi bir olumsuzla karşılaşmamak için; kullanılan yakıtın standartlara uygunluğu kontrol edilmesi, izin belgesi olmayan satıcılardan kömür alınmaması konusunda yetkililer uyarıyor. Ayrıca bacalar standartlara uygun ve yalıtımlı olması ile düzenli olarak yetkililere temizletilmesi de önemli.

Soba yakılırken aşırı doldurulmamalı, sönmekte olan sobaya asla tekrar tutuşması için güç yakıtları konulmamalı. Soba tutuşturulurken yakıtın üstten yanması sağlanmalı, soba alttan yakılmamalı. Dumanın geri tepmesini önlemek için bacaların en üst noktasının çatının en üst noktasından 1m. daha yüksekte olması sağlanmalı ve baca şapkası mutlaka takılmalı.

İmar yetkisi Meclis gündeminde



İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin CHP'li Meclis üyesi Namık Kemal Ceylan, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı yetkisinde olan imar düzenlemeleri konusunda Meclis Başkanlığı'na soru önergesi verdi



● Erhan DEMİRTAŞ

Kadıköy Belediyesi ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi Meclisi'nin CHP'li üyesi Namık Kemal Ceylan, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş'ın yanıtlanmasını istemiyle, "Neden İBB ve yerel yönetimlerin imar yetkisi yok?" sorusunu yöneltti.

Ceylan'ın İstanbul Büyükşehir Belediyesi Meclis Başkanlığı'na sunduğu soru önergesinde kentsel dönüşüm yaratacağı trafik ve altyapı sorunlarına dikkat çekilerek, şu ifadelerle yer verildi: "Bir şehir ya da bölge yenilenirken, proje alt yapıyla yürür. Fikirtepe'deki kentsel dönüşüm süreci bittiğinde bölgedeki nüfus yaklaşık 150 bin olacak. Bölgede trafik sorunu şimdiden çok ciddi bir şekilde kendini hissettiriyor. Kadıköy'den Fikirtepe'ye giriş şimdiden yarım saat sürüyor. Bu sorunları İBB mi yoksa Çevre ve Şehircilik Bakanlığı mı çözecek?"

Ceylan soru önergesinde, sorunların en etkili biçimde çözülmesi için İBB Başkanı Kadir Topbaş'ın daha fazla yetki ve sorumluluk alması gerektiğinin altını çizerek, "Sayın Kadir Topbaş merkezi hükümet ve Başbakan Ahmet Davutoğlu ile bu sorunları neden görüşmüyor? Sayın Belediye Başkanımızdan bu sorunların çözümü için Sayın Başbakan ve yetkili bakanlarla konuşup bu sorunların çözümü için ağırlığını koymasını bekliyoruz. Davul omuzda tokmak başkasının elinde anlayışla yerel yönetimlerin sorunlarının çözümleneceğini biliyoruz. Sayın Başkanımızın gerekli girişimleri yapacağını umuyoruz" ifadelerine yer verdi.

"YEREL YÖNETİMLER YETKİ ALMALI"

Konuyla ilgili gazetemize açıklama yapan Namık Kemal Ceylan, bütün gelişmiş ülkelerde imar ve diğer konulardaki yetkinin yerel yönetimlerde olduğunu belirterek, "Ülkemizde ise ilçe belediyelerinin bu konuda yetkisi yok. Merkezi hükümete bağlı altı bakanlığın ayrı ayrı imar yetkisi var. Bu yetki karmaşasında düzgün bir şehircilik planlaması çıkmaz" değerlendirmesini yaptı.

Çevre ve Şehircilik Bakanlığının hem büyükşehir hem de ilçe belediyelerin yetki alanını daralttığını savunan Ceylan, "Bakanlık, meclis üyelerini ve oy veren vatandaşları ezip geçiyor. Bu sorunun bir an önce çözümlenmesi gerekiyor" dedi.

GazeteKadıköy

Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylülere adına
Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı

AYKURT NUHOĞLU

YAYIN KURULU

Onur TEMÜRLÜK, Ayten GENÇ,
Leyla ALP, Yonca Güneş YÜCEL

Yazı İşleri Müdürü

Semra ÇELEBİ

Grafik - İnternet Editörü

Yasemin ÖZGÜNEŞ - Sinem HAMARAT

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Ulaş YILMAZ

Haber Merkezi

Gökçe UYGUN
Mustafa SÜRMELE, Erhan DEMİRTAŞ

Reklam Servisi

Esmâ BAYRAKTAR - Özge ÖZVEREN

Adres: Osmanağa Mahallesi
Söğütöçesme Cad.
Kalem Sok. No: 7/2 A Blok
Kadıköy
Tel: (216) 348 70 60 - 338 61 33
Faks: (216) 345 82 02

www.gazetekadikoy.com.tr
www.facebook.com/gazetekadikoy
www.twitter.com/gazetekadikoy
E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Baskı: İhtas Gazetecilik A.Ş., 29 Ekim Cad. No: 23 Yenibosna-İSTANBUL, Tel: (212) 454 30 00
Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarımız yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

KADIKÖY BELEDİYESİ
BMKM
BARİŞ MANÇO KÜLTÜR MERKEZİ

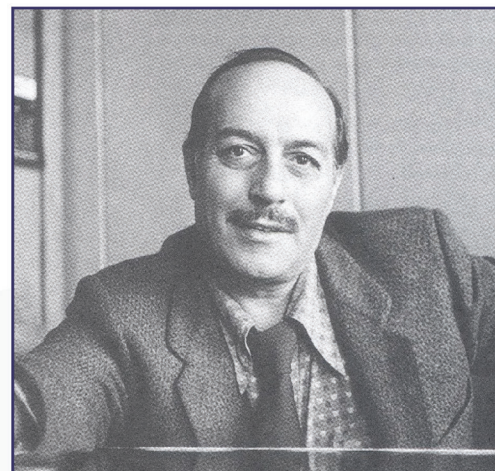
ANMA

CEMAL SÜREYA

Cemal Süreya Anma Gecesi'ne davetlisiniz.

09 Ocak 2016 / 20.00

CEMAL SÜREYA
KÜLTÜR
SANAT
DERNEĞİ
34-114/1161



kadikoy.bel.tr | 444 55 22 | @kadikoybelediye

KADIKÖY
BELEDİYESİ

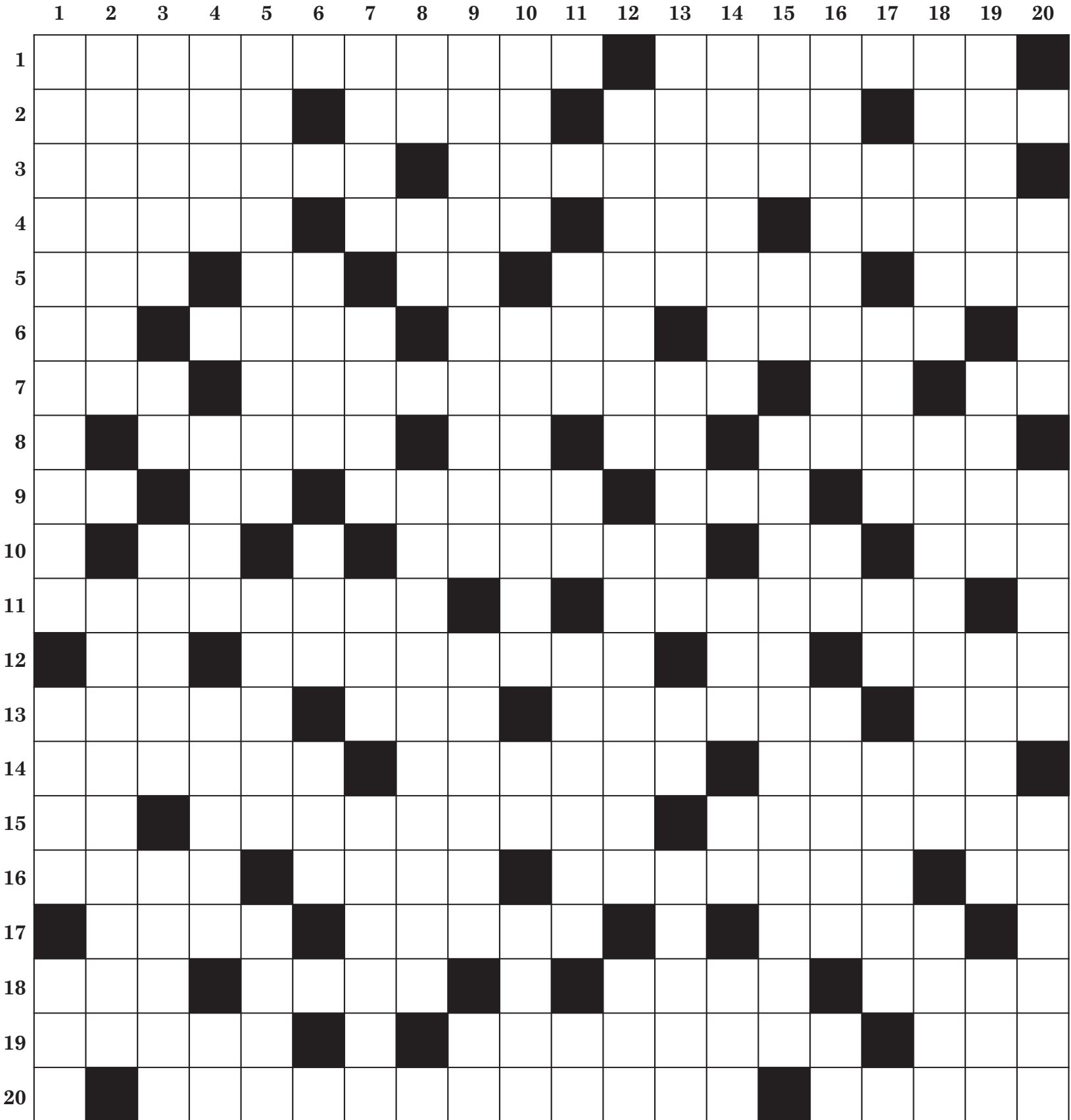
BULMACA

SOLDAN SAĞA

1-'Kinyas ile Kartal', 'Az', 'Daha' gibi kitaplarıyla tanınan ünlü yazar...
Mal ya da paranın elden ele dolaşması, sirkülasyon, dolaşım. 2-Birkaç rengin karışımından oluşan renk... Hıristiyanların geçen ay kutladıkları bir yortu... Sıkıştırılmış bitki tellerinden yapılmış mukavva ya da tahta... Akira Kurosawa'nın bir filmi. 3-Bir tür makarna... Çagan İrmak'ın, sinemalarda geçen ay gösterime giren filmi. 4-Bir düşünceyi anlatan bir ya da birkaç cümlelik söz... Lanetlenmiş, melun... Dilsiz... Şişkinlik, kabarıklık. 5-Bir rengin koyuluk ya da açıklık derecesi... Bir nota... İyi, güzel... Zeytinin, sıklıktan sonra yağ bakımından zenginliğini yitirmeyen, gübre ya da hayvan yemi olarak kullanılan küspesi... Bir futbol terimi. 6-Erken... Kadıköy'de bir semt... Boy, kabile... Kuşlar için su konulan küçük kap. 7-Yol... Dil bilimi... Sahip... Baryumun simgesi. 8-Bal peteği... Samaryumun simgesi... Su... Yerine koyma, yerine kullanma. 9-İskambil oyunlarında kağıt atma sırası... Eski Mısır'da bir tanrı... Faal, etkin... Dingil... Panther. 10-Satrançta bir taş... Eski dilde rütbe... İlgî eki... Aslan takım yıldızı. 11-Reşat Nuri Güntekin'in bir romanı... Meşe konusu ya da meşe ormanı. 12-Hektometrenin kısa yazılışı... Anayurt... Üç beyazdan biri... Tapa, tıkaç. 13-Genel... Büyükbaş hayvan... Eskiden giyilen bir tür hırka... Motorlu taşıtlarda direksiyon ile tekerlek arasındaki bağlantıyı sağlayan demir çubuk. 14-Gözenek... Açı... Gizler, sırlar. 15-Klasik Türk müziği araçlarından, mızrapla çalınan bir çalgı... 1824-1897 yılları arasında yaşamış, 'Bir cefa görsen ey sanem senden', 'Yine bağlandı bir dil nev-nihale' gibi şarkılarıyla tanınmış ünlü besteci... Ürperme, irkilti. 16-Herhangi bir konuda verilen gizli bilgi... İskambilde karo grubuna verilen bir ad... Güzelavratotundan çıkarılıp hekimlikte kullanılan zehirli bir madde... Notada duraklama. 17-Mal, ticaret malı... Bir eğrinin yanından geçen ve ona ancak bir noktada değen doğru... Bir işteki engelleri yenme kararı. 18-Prizden elektrik akımı almaya yarayan araç... Başka, öteki, diğer... Sağlığı sersemlik derecesine varan (kimse)... Kısa çizgi. 19-Özen... Elif Şafak'ın bir romanı... Kısım, brans, dal. 20-Bir basimevinde dizgicilerin çalıştığı bölüm... Sürdürme, devam ettirme.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-Sinema filmlerinin yanı sıra başrol oynadığı 'Aliye, 'Binbir Gece', 'Muhteşem Yüzyıl' gibi televizyon dizileriyle de tanınan ünlü aktör... Yılmaz Güney'in bir filmi... Baklagillerden, hayvan yemi olarak yetiştirilen bir bitki. 2-Geminin yan yatması... 'Benim Güzel Vatanım' adlı yeni romanı en çok satan kitaplar arasında yer alan ünlü yazar. 3-Ankara'nın bir ilçesi... 'Yüksek çözünürlük' anlamında kullanılan kısaltma... Tokat'ın bir ilçesi... Açık yeşil ve pembe renkli, kolay işlenen, değerli bir taş. 4-Yeni... Pozitif... Bir tür akaryakıt... Çıplak resim. 5-Çok sık hastalanan, sağlıksız (kimse)... Kağıt para, kayme... Eserler. 6-Düşünce, ide... Ediz önadlı ünlü aktör... Yankı. 7-Cihan önadlı ünlü aktör... Bir masal kuşu... Suriye'nin başkenti... Güzel sanatlardan birini meslek edinen kimse, sanatçı. 8-Japon tiyatrosunda geleneksel bir tür... Altın elementinin simgesi... Büyük gezinti gemisi. 9-Yaşar Kemal'in bir romanı... Adana'nın bir ilçesi... Bizmutun simgesi. 10-Yüzölçümü... Bir tür ticari ortaklık... Bir bağlaç... Edebiyatla uğraşan, edebi eser veren kimse, yazar. 11-Su içinde ve nemli havada metallerin, özellikle demirin yüzeyinde oksitlenme sonucunda oluşan madde... Fenerbahçe'nin kısaltması... Verniyeyi taşıyan bölümden ve cetvelden oluşan ölçme aracı... Toryumun simgesi. 12-Namlusu kısa, kurşun atan bir tür küçük tüfek... Güvenlik... Konya'da bir baraj. 13-Yüz, çehre... Barındırma... Berilyumun simgesi... Giden, yürüyen. 14-Dikilitaş... Işın... Jüpiter'in bir uydusu... Bir tür İngiliz birası. 15-Polonyalı... Numaranın az kullanılan bir kısaltması... 'Ah Mine'! Aşk', 'Kırkinci Kapı', 'Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü' gibi kitaplarıyla tanınmış yazar. 16-Garaj... Ülke, yurt, eli... Taslak... Bir nota. 17-'Hayır' anlamında kullanılan ünlem... Sınır... Köpek... Burun iltihabı. 18-Halk dilinde uzaklaşmak, uzamak, ara açılmak... Hayvan vebasası... Alüminyum silikat ve potasyumdan oluşmuş, yapraklar durumunda ayrılabilen, ateşe dayanıklı parlak bir mineral. 19-Basılı... Yuvarlak, yassı ve sipersiz başlık... Bir işin genişlik, önem derecesi, etki alanı... Sert bir içki. 20-Sicilya'da etkin bir yanardağ... Bir ya da iki çalgı için yazılmış, üç ya da dört bölümden oluşan müzik eseri... Geminin sol yanı.



GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

SOLDAN SAĞA: 1-Cemal Süreya, İstiklal 2-Epope, Mesafe, Daire 3-Mertek, Çagan İrmak, Tr 4-Yy, Arin, Kerteriz 5-Floransa, Zaire, Ada 6-Lam, Kase, Reel, İcabet 7-Mn, Sabi, Pim, An, İlim 8-Atol, Azma, Pampa, Atik 9-Ziya Osman Saba, Çeç, Ru 10-Payda, Conta, Sam 11-Ha, Tanker, İnce Memed 12-Ata, Araç, Tabir, Cet 13-Yine, Alamet, Rna, Bina 14-Triko, İkizce, Nadia 15-Araklamak, Ampirizm 16-Rol, Adas, Amorfo, Soya 17-Yave, İmbik, Eda, Ena 18-Ara, Emeksiz, Er, Pikap 19-Şu, İma, Apak, Köse 20-Ahlik, Riel, Ehil, Yil.
YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1-Cem Yılmaz, Haydarpaşa 2-Epey, Antipati, Ro, Ruh 3-Mor, Fm, Oya, Antalya 4-Aptal, Slayt, Erk, Al 5-Lee, Oka, Odak, İlave 6-Karabasan, Akademik 7-Üm, Rasizm, Kaloma, Em 8-Reçine, Macera, Aşkar 9-Esans, Panoramik, Ms 10-Yağ, Ari, Sn, Çek, Abide 11-Afak, Empati, Tilmiz 12-Eneze, Abant, Ok 13-İralama, Carcar, Epe 14-Sorti, Np, Şebnem Ferah 15-Meri, Aç, Mla, Ki 16-İdareci, Eser, Nisap 17-Maki, Alaçam, Baro, İk 18-Li, Zabit, Mecidiyeköy 19-Art, Demir, Denizanası 20-Kerrat, Kup, Taam, Apel.

92/23

İLAN
KADIKÖY BELEDİYE BAŞKANLIĞI

Feneryolu Sabit Pazarı'nda bulunan 25 nolu dükkanın 2886 Sayılı Devlet İhale Kanununun 45. Maddesine göre açık artırma suretiyle 2 yıllığına 12.01.2016 Perşembe günü aşağıda belirtilen saatlerde ihale yoluyla kiraya verilecektir.

İhaleye katılacak şahıs ya da şirketler, son başvuru tarihi ihale günü olan 12.01.2016 tarihinden bir gün öncesi 11.01.2016 günü mesai saati sonuna kadar Emlak ve İstimlak MÜDÜRLÜĞÜ'nden temin edecekleri ihale dosyasını, ihale saatine kadar Belediye Encümeni'ne teslim etmek zorundadır.

İŞİN TÜRÜ	AYLIK MUH.BED.	GEÇİCİ TEM.	ŞART.BED.	SAAT
Çay Bahçesi	4.150,00 TL.+KDV	2.988,00 TL.	220,00 TL.	14:00

İHALEYE KATILMAK İÇİN İSTEKİLERDEN İSTENECEK BELGELER:

- Kanuni İkametgah, (Onaylı)
- Nüfus Sureti, (Onaylı)
- Şirket olarak ihaleye katılacaklardan noter tasdikli imza sirküleri ile idare merkezinin bulunduğu yer mahkemesinden veya siciline kayıtlı bulunduğu Ticaret Odası'ndan veya sair resmi bir makamdaki şirketin sicile kayıtlı ve halen faaliyette olduğuna dair bu kiralama işinin ilan tarihinden sonra alınmış belge,
- Muhammen bedelin %3 tutarında geçici teminat makbuzu veya banka teminat mektubu,
- Dosya bedeli tahsilat makbuzu,
- Yabancı tebaanın on seneden beri Türkiye'de mukim ve Ticaret sicillerinde kayıtlı bulunması,
- Katılımcı yabancı şirket ise c fıkрасında yazılı şartlara haiz bulunması, (Türkiye de şubesi olmayan şirketlerin belgesi Türkiye Cumhuriyeti Konsoloslarınca tasdik edilmiş bulunacaktır.)
- İhaleye vekaleten iştirak edenlerden, vekaletname ile noter tasdikli imza beyannamesi ve yukarıdaki (d) ve (e) maddelerinde belirtilen belgeleri vermesi

KAYIP İLANI

Ataşehir Belediyesi'nden almış olduğum İşyeri Açma ve Çalışma Ruhsatı sıra no 2011/105 kaybolmuştur. Hükümsüzdür.
SAMANYOLU OYUNCAK SAN.VE TİC.LTD.ŞTİ

KAYIP İLANI

Yıldız Teknik Üniversitesi (İ.D.M.M.A Kadıköy Mühendislik Yüksekokulu) Gündüz İnşaat Mühendisliği bölümünden 1982-1983 Eğitim-Öğretim yılında almış olduğum 8598 numaralı diplomamı kaybettim.Yerine geçerli belge alacağımdan Hükümsüzdür.
Ahmet BAŞOĞLU

KAYIP İLANI

Olivetti OL 2014 MT marka ve madel BAY 0001494 sicil no'lu yazar kasa levhamızı kaybettik. Hükümsüzdür.
Mehmet Beşil SILGAN

KASEV VAKFI
Ülkemizde Yaşlılara En İyi Hizmet Öncü, Önder ve Örnek Kuruluş

- * Felçli-Alzheimer, Parkinson gibi hastalıklarda yaşlıya özel bakım uygulayan modern sistemleri,
- * Hastane sonrası tıbbi bakimevi ve sosyal-psikolojik destek çalışmalarıyla,
- * Ayrıca tatile giderken aile büyüklerinizi gönül rahatlığı ile emanet edebileceğiniz,
- * Yaşlılarınıza güvenli ev sahipliği yapacak kurum olarak yanındayız.

KASEV Vakfı Kadir-Rezan Has Dişlenmeve-Huzurevi Özel Bakım Bilişimi
Tel: 0216 493 57 23-24 GSM: 0533 657 73 78 Faks: 0216 494 33 57
E-mail: info@kasev.org WEB: www.kasev.org
Adres:Kasev Vakfı Kamil Çetin Oraler Kampüsü
Aydıntepe Mah. Edebali Cad.No:1 Tuzla - İSTANBUL

GELİŞİM
TIP LABORATUVARLARI

1993 THE ISO-EN ISO 9000

ARALIK AYI BOYUNCA MİDE
CHECK-UP İLE BARSAKLAR
CHECK-UP PANELLERİ %50,
TÜM USG VE MAMOGRAFİ
TETKİKLERİ %40 İNDİRİMLİDİR.

Merkez:
Bağdat Cad. 28 (Kızıltoprak THY yanı) Kızıltoprak / İstanbul
Tel: 0216 349 5151 (pbx) Fax: 0216 418 1347

Kızıltoprak Şube: 0216 345 4651 Haseki Gelişim: 0212 529 8979
Nişantaşı Gelişim: 0212 231 4967 Kadıköy Gelişim: 0216 418 0088
Şaşkınbakkal Gelişim: 0216 385 0289 Göztepe Gelişim: 0216 566 2775

www.gelisimlab.com.tr

gelisim@gelisimlab.com.tr

KADIKÖY BELEDİYESİ
KKM
KOZYATAĞI KÜLTÜR MERKEZİ

Söyleşi ve İmza
Ece Temelkuran

09 OCAK
CUMARTESİ, 2016
Saat: 14.00

"YAZARLA BULUŞMA"
Ünlü yazar Ece Temelkuran, sosyal medyadan birlerce takipçiyeye ulaşan Kitap Ağacı Grubu'nun emkiliğinde sizlerle buluşuyor.

Kitap Ağacı

KOZYATAĞI KÜLTÜR MERKEZİ
KONFERANS SALONU

09 OCAK

kadikoy.bel.tr | 444 55 22 | kadikoybelediye

KADIKÖY BELEDİYESİ

ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

ATAŞEHİR BELEDİYESİ İZİNLI

ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

HİJYENİK MODERN TESİSİMİZLE HİZMETİNİZDEYİZ

KURBAN KESİMLERİ UZMAN KİŞİLER TARAFINDAN DİNİ VECİBELERE UYGUN OLARAK MODERN KESİMHANEDE ÜCRETSİZ YAPILMAKTADIR.

OTOPARKİMİZ VARDIR

TEL: (0216) 470 58 49-50-51

Http://www.kadikoyadakkurban.com Http://www.atasehiradakkurban.com

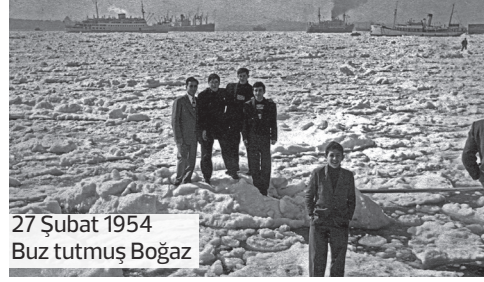
0 KOMİSYONSUZ KREDİ KARTI GEÇERLİDİR.

Barbaros Mah. Sütcü Yolu Cad. No:37 (Metro Market Arkası) Ataşehir / İSTANBUL

İSTANBUL'UN KARA KIŞLARINA YOLCULUK



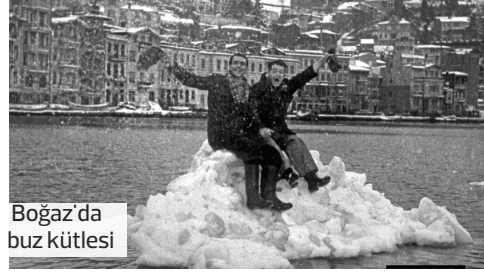
Tenizyolu = Gölge
4-2-1929



27 Şubat 1954
Buz tutmuş Boğaz



1 Mart 1929 Ordu Vapurunu
Sarayburnu



Boğaz'da
buz kütleleri



1929 - Kardan köpek yapan çocuklar

KİTAPTAN SERGIYE

Fotoğraf tarihçisi ve koleksiyoncusu Cengiz Kahraman'ın hazırladığı, Yapı Kredi Yayınları'ndan çıkan İstanbul Kış Günlüğü kitabı, İstanbul'da yaşanan en ağır kışlar olan 1929 ve 1954 kışlarıyla ilgili tek kitap.

Orhan Pamuk, bu kitap için haklı olarak şöyle diyor: "Benim gibi İstanbul'un ruhunun en çok siyah beyaz çıktığına inanılanlar için nefes bir kitap."

Bu kitapla İstanbul'un binbir yüzünden biri gözler önüne seriliyor. Soğuk iklim kuşağında yer almaya da, arada bir yaşadığı şiddetli kışlarla da ünlüdür İstanbul.

Kış nereden geliyorsa İstanbul'a, kar da ona göre olur ama Orta Avrupa'dan, Balkanlar'dan, Karadeniz'in kuzeyinden geldiği zaman hayatı çekilmez kılar. Evler, yollar kar altında kalır. Yağan karla ve Tuna'dan Karadeniz'e akan oradan da Marmara'ya geçen buzlarla Halic'in hatta Boğaz'ın bile donduğu olur. Bizans ve Osmanlı tarihçileri, İstanbul'un şiddetli kışlarını şehir hayatı ile birlikte kayıtlara geçirmişler. Hatta şairlerin de kışa ve denizin donmasına şiirle tarih düştürdükleri, yürüyerek karşı tarafa geçişlerini anlattıkları şiirleri vardır. 320 sf / 65 TL



"İstanbul'a kış gelmeden ülkeye kış gelmez" sözünü doğrularcasına, birkaç gündür şehre yağan kar ülkenin gündemine oturdu. Ancak İstanbul çok daha "kara kışlar" yaşadı. İşte o günlere dair fotoğraflar CKM'de sizi bekliyor...



Cengiz Kahraman

Fotoğraf tarihçisi ve koleksiyoncusu Cengiz Kahraman'ın geçen bahar ayında Yapı Kredi Yayınları'ndan çıkan "İstanbul Kış Günlüğü" kitabından esinlenerek hazırlanan "İstanbul Kış Günlüğü Sergisi", İstanbul'da yaşanan en ağır kışlar olan 1929 ve 1954 kışlarını daha önce hiç görmediğiniz görsellerle anlatıyor.

Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık ve Kadıköy Belediyesi Sanat Caddebostan Kültür Merkezi Sanat Galerisi(CKM) işbirliğiyle hazırlanan bu sergiyle İstanbul'un bin-

bir yüzünden biri gözler önüne seriliyor.

"İstanbul Boğazı dondu, Sarayburnu'ndan Üsküdar'a yürüyerek geçenler oldu" efsanesini belgeleyen basın fotoğrafları, 'şipşak' hatıralar, dönemin profesyonel ve amatör fotoğrafçıların çektiği siyah beyaz kareler, bu sergiyle izleyiciyi bir kentin tarihine davet ediyor. 1929 ve 1954 yıllarında Tuna nehri donmuş kışların Karadeniz üzerinden İstanbul Boğazı'na akın ettiği 'o an'ların tanıklıkları günümüze taşıyor.

Sergide, İstanbul manzaraları, iskele-

lerdeki yolcuların telaşı, mavnalar, tekneler ve yük gemilerinin kışla mücadelesi, sanat eseri gibi ve film karelerini andıran büyüleyici fotoğraflar da yer alıyor.

Yakın dönem kışları arasında hafızalardan çıkmayan ve Boğaz da dâhil her yeri, her şeyi donduran 1929 ve 1954 kışları da yayın organlarında olabildiğince yer almış, kişilerin ve ailelerin fotoğraf albümlerinde, fotoğraf sanatçıların arşivlerinde ölümsüzleştirilmiş.

Cengiz Kahraman'ın yayım organlarını tarayarak, kendi zengin arşivi yanında bazı özel arşivlerden de yararlanarak hazırladığı "İstanbul Kış Günlüğü Sergisi", çok özel bir tarihi belgeyor. Sergi 10 Ocak'a kadar Caddebostan Kültür Merkezi'nde açık olacak.

DRY KADINCA

Size Özel

Günlük kıyafetlerinizde
10 Parça 80 TL

SÜPER
KAMPANYA

Hizmetlerimiz

- Kuru Temizleme Hizmeti
- Leke Çıkarma Hizmeti
- Ambalajlama Hizmeti

- Terzi ve Tadilat Hizmeti
- Halı Yıkama Hizmeti
- Online Sipariş Hizmeti

- Ütüleme Hizmeti
- Servis Hizmeti



DRY Kadınca kuru temizleme firmamız kıyafetlerinizi en az kimyasal kullanarak veya hiç kimyasal kullanmadan sizlere teslim etmeyi amaçlamaktadır.

Adres: Tanzimat Sok. No:24 Tunç Ok Apart. Caddebostan / Kadıköy
Telefon: (0216) 553 17 77 Email: drykadinca@gmail.com
Web: www.drykadinca.com